

La Panthère Rose

Henry Mancini

Arr : Hervé Boulet

Instrumentation :
Ensemble de Guitares

Conducteur
Guitare 1
Guitare 2
Guitare 3
Guitare 4
Guitare 5

Niveau : Fin de 1er Cycle

Cette pièce composée par Henry Mancini vous emporte dans l'univers du jazz et du célèbre dessin animé "la panthère rose" sorti en 1963. La mélodie basée sur le chromatisme développe la vélocité et révisé les rythmes comme le triolet, la croche pointée double et les liaisons.

Dans l'interprétation, il est suggéré de rajouter des accents, des legato, des staccato et également des pizzicato pour imiter le son de la contrebasse. Les nuances et timbres donneront du volume et de la couleur à la pièce.

La guitare 5 aura le rôle du batteur (percussion avec les ongles a. m. i -main droite- sur l'éclisse supérieure et percussion avec la pulpe a. m. i -bout des doigts main gauche- sur la table inférieure de la table d'harmonie)

Tous à vos guitares, ça va jàzzer!!

Hervé Boulet

Né en 1972, Hervé Boulet débute la musique dès l'âge de 8 ans à la batterie puis à 14 ans à la guitare, en autodidacte, en voyant jouer son père, son cousin et son oncle.

A 18 ans, il intègre des orchestres de variétés, de musettes, des groupes de rock et de blues, en tant que guitariste, batteur, bassiste et chanteur. Il découvre par la suite, le picking avec Marcel Dadi puis Andrés Ségovia. Grâce à ce dernier, il décide de se perfectionner en guitare classique et décroche le diplôme d'études musicales (D.E.M.) au Conservatoire de La Roche-sur-Yon, dans la classe de Laurent Deshogues.

Il obtient également le D.E. (Diplôme d'Etat) complet spécialité guitare au C.E.S.M.D (Centre d'études supérieures musique et danse) de Poitou-Charentes. Parallèlement, il compose des pièces pédagogiques et continue à se former en étudiant l'harmonie et la composition.

Actuellement, il enseigne la guitare classique à l'École de musique d'Aigrefeuille et à l'école de musique de Châtelailon (Charente-Maritime) - dans divers styles : rock, blues, jazz et classique. Il anime également des ateliers rock et des ensembles de guitare classique et joue régulièrement en soliste pour ces écoles et des associations caritatives.

La Panthère Rose

Henry Mancini
Arr : Hervé Boulet

♩ = 120

Guitare 1

Guitare 2

Guitare 3

Guitare 4

Guitare 5

Detailed description: This block contains the first six measures of the guitar score. It features five staves labeled Guitare 1 through Guitare 5. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). Guitare 1 and 2 play a melodic line with eighth and sixteenth notes. Guitare 3 and 4 provide harmonic support with chords and single notes. Guitare 5 plays a steady bass line with quarter notes. A treble clef and a sharp sign are visible at the beginning of the first staff.

7

Detailed description: This block contains measures 7 through 13. It continues the five-guitar arrangement. Measure 7 starts with a treble clef change and a key signature change to one flat (Bb). There are triplets of eighth notes in measures 7 and 8. The melodic lines in Guitare 1 and 2 continue with various rhythmic patterns. The bass line in Guitare 5 remains consistent. A large red watermark 'www.profs-edition.com' is overlaid diagonally across the entire page.

14

Detailed description: This block contains measures 14 through 17. The arrangement continues with the same five-guitar setup. Measure 14 has a key signature change to one flat (Bb). There are triplets of eighth notes in measures 14 and 15. The melodic lines in Guitare 1 and 2 continue with various rhythmic patterns. The bass line in Guitare 5 remains consistent.

La Panthère Rose

Henry Mancini
Arr : Hervé Boulet

♩ = 120

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 120. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Specific techniques are indicated by '3' under groups of notes, representing triplets. Slurs are used to group notes across measures. A large red watermark, 'www.profs-edition.com', is printed diagonally across the middle of the page, overlapping several staves.