

Les copains d'abord

Georges Brassens
Tr : Fabrice Lucato

Duo de Saxophones

| |
|------------------|
| Conducteur |
| Saxophone alto 1 |
| Saxophone alto 2 |

Niveau : 2e Cycle

Cette chanson de Georges Brassens devenue l'une de ses plus célèbres, a été écrite pour le film d' Yves Robert « Les copains ».

Dans cet arrangement le thème passe d'une partie à l'autre avec à la fin une accélération.

Fabrice Lucato

Né en 1968, il commence le saxophone à l'âge de huit ans . Ayant une passion pour le jazz, il étudie le saxophone jazz et l'écriture pour Big Band au CIM à Paris, avec Xavier Cobo, Jean-Claude Föhrenbach, Denis Bioteau et Ivan Julien.

Titulaire d'un DEM jazz, d'un DEM saxophone classique et du DE de professeur de saxophone classique. Direction et écriture d'arrangements pour le Big band de Vichy .

Professeur de saxophone à Saint Pourçain sur Sioule , Avermes et Bessay sur Allier . Pratique également le piano, la trompette et la flûte traversière.

Les copains d'abord

Georges Brassens
Tr : Fabrice Lucato

Musical score for Saxophone alto 1 and 2, measures 1-22. The score is in G major (one sharp) and common time (C). It features two staves for each instrument. The music includes various dynamics such as *mf*, *f*, and *mp*, and includes triplets and slurs. A red watermark 'www.profs-edition.com' is overlaid diagonally across the score.

Measures 1-4: Saxophone alto 1 starts with *mf*. Saxophone alto 2 enters in measure 2 with *mf*.

Measures 5-9: Continuation of the first system.

Measures 10-13: Continuation of the first system.

Measures 14-17: Continuation of the first system, featuring triplets and a *f* dynamic.

Measures 18-21: Continuation of the first system, featuring a *mp* dynamic and triplets.

Measures 22: Continuation of the first system, featuring a *mf* dynamic.

Les copains d'abord

Georges Brassens
Tr : Fabrice Lucato

mf

mp

f

mf

accel.

rit.

p

18

35

www.profs-edition.com