

Comme d'habitude

Musique : Claude François et Jacques Revaux
Paroles : Gilles Thibaut

Instrumentation : Quatuor de Cuivres

Conducteur
Trompette 1 en Sib
Trompette 2 en Sib
Euphonium Sib
Tuba en Ut
Tuba Sib

Niveau : Fin de 1er Cycle, début 2e Cycle

Inutile de présenter cette pièce mondialement connue, le "my way ou comme d'habitude" de Claude François. En voici une version pour quatuor de cuivres relativement simple à aborder dès la fin du premier cycle (mis à part quelques notes aiguës à la trompette aisément transposables à l'octave).

Sylvain Mendes débute l'apprentissage musical à Vireux-Wallerand (08) où il apprend la Trompette avec M. André Grosjean. Il prend ensuite dès 1988 ses premiers cours de direction d'orchestre, d'orchestration et d'écriture avec M. Maurice Faillenot.

Il intègre ensuite l' Harmonie Municipale de Fumay et perfectionne son apprentissage avec M. Auguste MASSON. Il débute sa carrière d' arrangeur en 1999 avec l'arrangement pour Orchestre d'Harmonie de la bande originale du Film Star Wars épisode 1, son parcours s' oriente ensuite vers la direction d' orchestre au sein de l'ENMD de Charleville-Mézières avec M. Dan Mercureau et l'écriture avec M. Antoine Jonet.

Il intègre ensuite le CRR de Reims dans la classe de direction de M. François-Xavier Bilger puis Mme Rut Schereiner. Il réalise depuis diverses compositions et arrangements pour petits ensembles: ensembles instrumentaux junior et orchestres d'harmonie, notamment en 2011 où il écrit, scénarise et met en scène un Spectacle musical vivant sur le département des Ardennes: "Arduinna, Déesse des forêts profondes".

Comme d'habitude

Paroles : Gilles Thibaut

Musique : Claude François et Jacques Revaux

$\text{♩} = 80$

Trompette 1 en Sib

Trompette 2 en Sib

Euphonium Sib

Tuba en Ut

5

9

Trompette 1 en Sib

Comme d'habitude

Paroles : Gilles Thibaut

Musique : Claude François et Jacques Revaux

♩ = 80

3

5

mp

p

13

1. 2.

3

3

23

f

3

3

35

p

39 *rit.* A tempo

2/4

ff