

# Youkali

## Tango-Habanera

Kurt Weill  
Arr. : Michel Nowak

## Quatuor de Clarinettes

Conducteur
Clarinette 1 en Sib
Clarinette 2 en Sib
Clarinette 3 en Sib
Clarinette basse en Sib

## Niveau : 2e Cycle

Extraite de la pièce de théâtre musical "Marie-galante" de Jacques Deval (1934). "Youkali" est l'une des chansons composées pour la pièce par Kurt Weil.

C'est un tango-habanera. Cette musique est un mélange de divers styles musicaux, inspirés du cabaret, du jazz et des chansons populaires de Berlin.

## Miche Nowak

- Médailles d'Or de : Clarinette, Formation Musicale, Déchiffrage et Musique d'Ensemble, Cours d'écriture.
- Inscrit à la SACEM en qualité de Compositeur-Arrangeur
- Parcours professionnel: Professeur de clarinette et de Formation musicale, Directeur d'Ecoles de Musique Municipales (Fonction Publique Territoriale), clarinettiste au sein d'Orchestres Militaires, de l'Orchestre Symphonique de Douai, de diverses formations amateurs. Direction de plusieurs Orchestres d'Harmonie et de l'Orchestre d'Anches "Calamus" Nord - Pas-de-Calais.
- Président de la Délégation de Lens pour la Fédération Régionale des Sociétés Musicales Nord Pas-de-Calais

# Youkali

## Tango-Habanera

Kurt Weill

Arr. : Michel Nowak

Mouvement de tango, habanera (♩ = 63)

Clarinettes 1, 2, 3 en Sib  
Clarinettes basse en Sib

*mf*

5

11

4

18

Musical score for measures 18-24. The score is written for four staves in a grand staff format. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A dynamic marking of *p* (piano) is present in the first staff of this system.

25

Musical score for measures 25-30. The score continues with four staves. Dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) are present in the second, third, and fourth staves of this system. A large red watermark reading "www.profs-edition.com" is overlaid diagonally across the page.

31

Musical score for measures 31-36. The score continues with four staves. A dynamic marking of *p* (piano) is present in the first staff of this system. The music concludes with various rhythmic figures and rests.

Clarinete 1 en Sib

# Youkali

## Tango-Habanera

Kurt Weill  
Arr. : Michel Nowak

Mouvement de tango, habanera (♩ = 63)

*mf*

*dim.*

18

*p*

*mf*

*p*

36

*mf dolce*

*mp*

*mp*

*p*

*mf*

52

*p*

*pp*

1.

*mf*

*morendo*

*rit.*

2.

*pp*

3

*ppp*