

Water Music

Suite No 2 - Hornpipe

Georg Friedrich Hændel
Arr. : Evrard Olivier

Ensemble de Saxophones

Conducteur
Saxophone soprano
Saxophone alto 1
Saxophone alto 2
Saxophone alto 3
Saxophone ténor
Saxophone baryton

Niveau : Fin 1er Cycle, début 2e

"Water Music" est une collection de trois suites orchestrales composées par Georg Friedrich Händel en 1717. Cette œuvre célèbre est particulièrement connue pour avoir été écrite à la demande du roi George Ier d'Angleterre pour un concert sur la Tamise. Les trois suites sont composées de danses populaires de l'époque, telles que menuets, bourrées, et hornpipes.

La Hornpipe de la Suite No 2 en ré majeur, HWV 349, est l'une des pièces les plus emblématiques de l'ensemble "Water Music". Le style hornpipe se caractérise par un rythme vif et syncopé, ce qui confère à cette pièce une énergie joyeuse et dansante. Elle est marquée par des fanfares de trompettes et de cors.

Cet arrangement dans le pure style traditionnel anglais riche en couleur et rayonnant de vitalité est plutôt destiné à des élèves de fin de premier cycle et début 2ème pour les parties de soprano et alto1.

Evrard Olivier, né à Douai en janvier 1973, commence la musique à l'âge de 17 ans à l'école de musique de Lambres-les-Douai. En 1995 il rentre au CNR de Reims où il obtiendra plusieurs prix dans les classes de saxophones, basson, formation musicale, musique de chambre, écriture et direction d'orchestre qui lui ont permis d'avoir des expériences musicales diverses et variées (musique principale de l'armée de terre pendant 2 ans, JOS : jeune orchestre symphonique de Douai, plusieurs Big-band, quatuor et ensemble de saxophones, etc...).

D'une part il poursuit son activité d'enseignement du saxophone au sein de la fonction publique, d'autre part sa passion pour la musique d'ensemble l'amène pour ses classes, selon l'humeur du moment et la demande de ses élèves, à arranger des pièces allant de la période baroque jusqu'à notre époque avec la musique techno, dance etc...

Water Music

Suite No 2 - Hornpipe

Georg Friedrich Haendel
Arr. : Evrard Olivier

Maestoso (♩ = 76)

Saxophone soprano

Saxophone alto 1

Saxophone alto 2

Saxophone alto 3

Saxophone ténor

Saxophone baryton

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T.

S. B.

11

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T.

S. B.

Saxophone soprano

Water Music

Suite No 2 - Hornpipe

Georg Friedrich Haendel
Arr. : Evrard Olivier

Maestoso (♩ = 76)

f

mf *f*

11 6 *mf*

19 *mf*

mf

28 *mp* *mf*

f

36 *tr.*