

# Valse en la mineur

Olivier Riquet

**Duo Violon & Piano**

Conducteur Violon Piano
-------------------------------

## Niveau : 2e Cycle

"Valse en la mineur" est une pièce de forme A-B-A. Plutôt mélancolique dans la partie A, elle est plus légère dans la partie B. Dans le retour de A, le thème initial est donné au pianiste et accompagné d'un contrechant au violon (ou à la flûte), ce qui instaure alors un dialogue entre les deux instruments. La pièce est abordable pour des élèves de second cycle et plus. La vitesse métronomique préconisée est de 148 à la noire, mais le morceau peut-être entendu plus ou moins vite.

## Olivier Riquet

Après avoir été initié à plusieurs instruments et acquis les bases de la formation musicale durant l'enfance, il poursuit sa pratique musicale en autodidacte et en groupe à l'adolescence.

C'est jeune adulte, et sous l'impulsion de Christiane et Pierre Migaux, compositeur et pédagogue, qu'il débute le piano et approfondit la théorie musicale. Cela l'amène à compléter sa formation au CRR de Cergy-Pontoise, avec pour professeur, entre autres, le pianiste compositeur Raymond Alessandrini.

Après avoir enseigné quelques années en milieu associatif, il part pour de nombreuses tournées et enregistrements avec le groupe Val d'Oisien K2R Riddim. Cette activité se poursuit aux côtés des chanteurs Anis, puis Dick Rivers.

Dans le même temps, il accompagne des chorales dans le répertoire classique. Il intervient également en milieu scolaire, notamment dans le cadre d'ateliers de création de chansons. Il est sélectionné par la SACEM pour le projet « La fabrique à chansons », destiné à des enfants d'école primaire.

Actuellement accompagnateur, professeur de piano et de formation musicale à Vauréal et à Beauchamp, il compose régulièrement des musiques pour piano et ensembles instrumentaux.

# Valse en la mineur

Olivier Riquet

♩ = 148

Violon

Piano

mf

7

mf

15

18

f

ff

f

21