

Un Grand Cerf

Traditionnel
Pierre Pichaud

Instrumentation : Fanfare

| |
|-------------------|
| Conducteur |
| Clarinette en Sib |
| Trompette en Sib |
| Saxophone ténor |
| Trombone |
| Tuba |
| Basse en Sib |
| Batterie |

Niveau : 2e Cycle

Un air d'enfance bien connu des petits comme des grands. Avec une chorégraphie sur les paroles originales ou mon adaptation du texte portant plus sur la fête, ce morceau amusera les musiciens autant que le public !

Pierre Pichaud s'initie à la trompette à Thiviers en Dordogne. Après avoir étudié au conservatoire de Limoges puis de Fresnes, il termine son parcours à Boulogne-Billancourt où Pierre obtient un Premier Prix dans la classe de Frédéric Presle. Admis par la suite au CeFeDeM de Rouen, on lui délivre son Diplôme d'État en 2011. Après avoir enseigné pendant deux ans au Conservatoire de Dordogne, il se voit nommer en 2013 au CRC de Sèvres.

A cette formation classique vient s'ajouter sa formation «sur le terrain» :

Pierre a commencé très tôt dans les orchestres de bals et les fanfares, il joue maintenant tous les été avec l'Orchestre Ultima et Clap Fanfare. Il est membre fondateur du spectacle musical humoristique «Les Sourds Doués»

La composition et l'arrangement comptent parmi ses principaux moteurs artistiques. Son talent et son travail de qualité l'amènent à recevoir des commandes de divers ensembles (harmonies, fanfares, musique de chambre), de réalisateurs, d'éditeurs : de radios et chaînes de télévisions pour lesquelles il signe les bandes sons originales.

Pierre est le co-fondateur avec Adrien Besse de Chapeau L'Artiste (CL'AP), une association de production musicale et de portage administratif pour les artistes.

Un Grand Cerf

Traditionnel
Pierre Pichaud

Swing 

Clarinette en Sib

Trompette en Sib

Saxophone ténor *ad lib.*

Trombone

Tuba

Batterie *Clap*



www.profs-edition.com

9

Cl.

Trp.

S.T.

Trb.

Tb.

Bat.



13

1. 2.

Cl.

Trp.

S.T.

Trb.

Tb.

Bat.

8

18

18

Cl.

Trp.

S.T.

Trb.

Tb.

Bat.

2

Clarinete en Sib
Voix

Un Grand Cerf

Traditionnel
Pierre Pichaud

Swing $\text{♩} = \text{♩}^3$

8 9 7 1. 2.

18

26 Fine

Voix

Un beau jour__ dans un bar__ On jou-ait de-puis moins l' quart On a -vait e l'temps d' bouf-fer__ Mais pas d's'dé-sal - té -

D.S. al fine

rer Serre, Serre nous à boire Ou la fan-fare te tue-ras__ Un peu d'eau et du Ri - card Et on re-joue - ras

© Profs-Edition - 2015 - PE0677

Clarinete en Sib
Voix

Un Grand Cerf

Traditionnel
Pierre Pichaud

Swing $\text{♩} = \text{♩}^3$

8 9 7 1. 2.

18

26 Fine

Voix

Un beau jour__ dans un bar__ On jou-ait de-puis moins l' quart On a -vait e l'temps d' bouf-fer__ Mais pas d's'dé-sal - té -

D.S. al fine

rer Serre, Serre nous à boire Ou la fan-fare te tue-ras__ Un peu d'eau et du Ri - card Et on re-joue - ras

© Profs-Edition - 2015 - PE0677