PROfS
édition.com

Tubalade

Rondo pour ensemble de tubas

Opus 91

Jean-Jo Roux

Instrumentation : Ensemble de Tubas

Conducteur
Tuba 1 en Ut, Si♭ Clef de Fa, Si♭ Clef de Sol
Tuba 2 en Ut, Si♭ Clef de Fa, Si♭ Clef de Sol
Tuba 3 en Ut, Si♭ Clef de Fa, Si♭ Clef de Sol
Tuba Basse en Ut Clef de Fa, en Fa Clef de Fa

Niveau : 3e Cycle

Créée pour un rassemblement de tubas en région Pays de la Loire, cette œuvre a été conçue comme une balade musicale où se rencontrent ces personnages imposants (les tubas) au cours d'une promenade champêtre, au bord d'une rivière par exemple. De leurs grosses voix, ils savent imposer de la majesté, mais aussi se faire goguenards, narquois ou lyriques, c'est selon !
Jouer cette musique avec beaucoup de sourires et de clins d'œil.

Né à St Philbert de Grand Lieu (44), Jean-Jo Roux se passionne très tôt pour la création artistique sous toutes ses formes: théâtre, peinture et musique accompagnent sa formation et c'est à l'âge de 15 ans qu'il fonde et dirige son premier ensemble vocal. Professeur agrégé de musique, il créée en 1983 l'orchestre symphonique du lycée David d'Angers, constitué de 75 jeunes âgés de 11 à 18 ans.

Avec son orchestre, il se produit à Houston, New York, Boston, Dallas, New Orléans, Vienne, Copenhague, Prague, Montréal, Berlin, Cracovie, Shanghai, Pékin, Bamako, Budapest… et effectue deux tournées en Chine (1998 et 2004). Il est également invité à diriger un orchestre de jeunes chinois et donne deux concerts en août 2006 à Suzhou près de Shanghai. Aussi bien passionné par le chant choral que par le métier de chef d'orchestre, Jean Jo Roux fonde ensuite la chorale Erik Satie d'Angers, l'Ensemble Ligeralis d'Avrillé, le festival « Anjou-Chorales » et en 2007, l'Académie d'Orchestre (stage estival) de Monaco-Cap d'Ail.

Jean-Jo Roux créée l'orchestre symphonique Scènefonio à Angers en 2008. S'ensuit une riche programmation de concerts de musiques de film, et de concerts avec des solistes invités, notamment avec le violoniste international Gilles Apap . L'ensemble orchestral tourne depuis lors régulièrement à l'étranger avec des concerts donnés en Andorre, en Allemagne, en Hongrie… Créateur dans l'âme et organiste de formation, Jean-Jo Roux a depuis toujours le goût de chercher le subtil équilibre le timbre et l'harmonie, entre le fond et la forme musicale. Ce travail s'est concrétisé en sa qualité d'arrangeur et de compositeur: ayant à son catalogue plus de 250 œuvres liturgiques, chorales ou symphoniques.

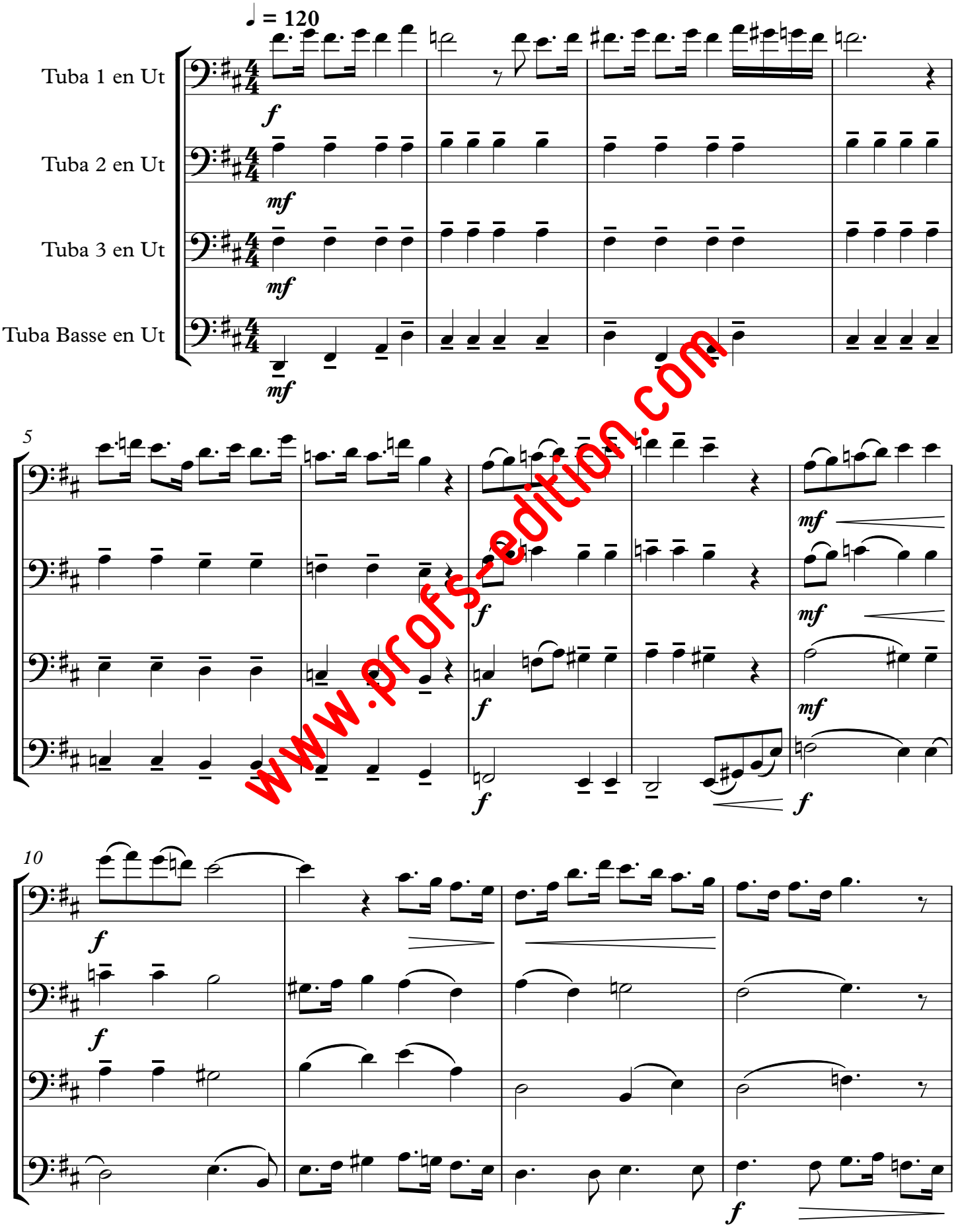
Auteur de deux Requiem et de trois Oratorios (notamment Le song du Loup et Tir No Nog), il a créé en 2015 son premier opéra "Les amants de Galerne" au Centre Culturel René d'Anjou de Baugé et au Grand Théâtre d'Angers.

Tubalade

Rondo pour ensemble de tubas

Opus 91

Jean-Jo Roux



www.profs-edition.com

© Profs-Edition - 2018 - PE0953

14

mf *f*

18

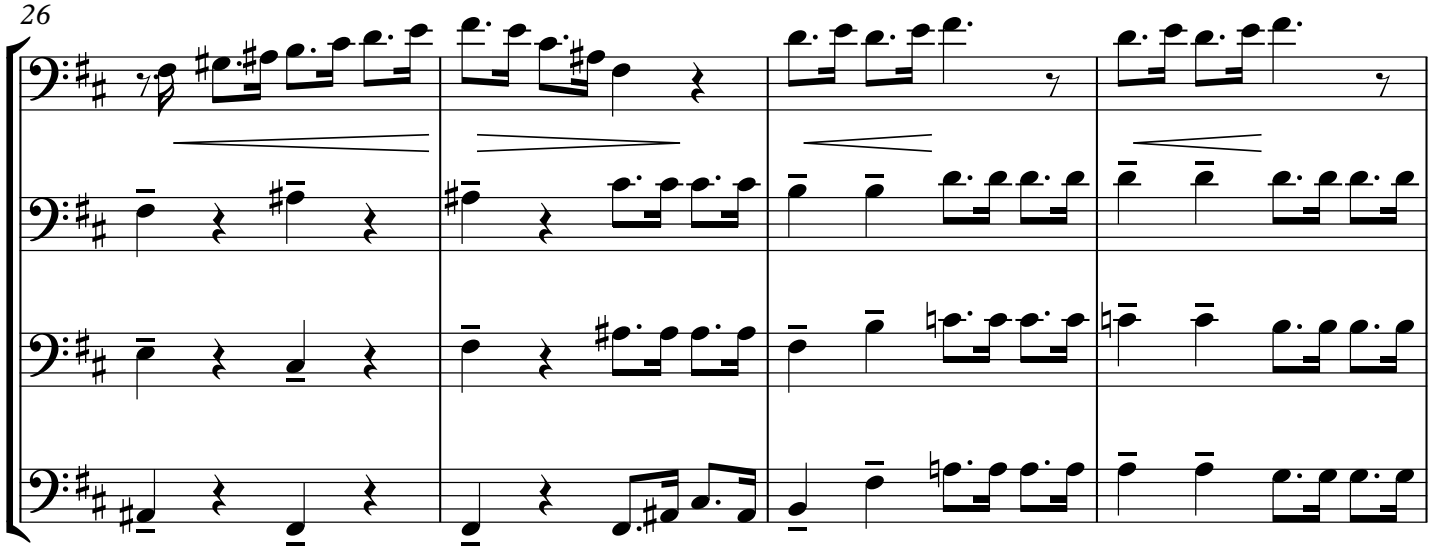
20

f *f* *f* *f*

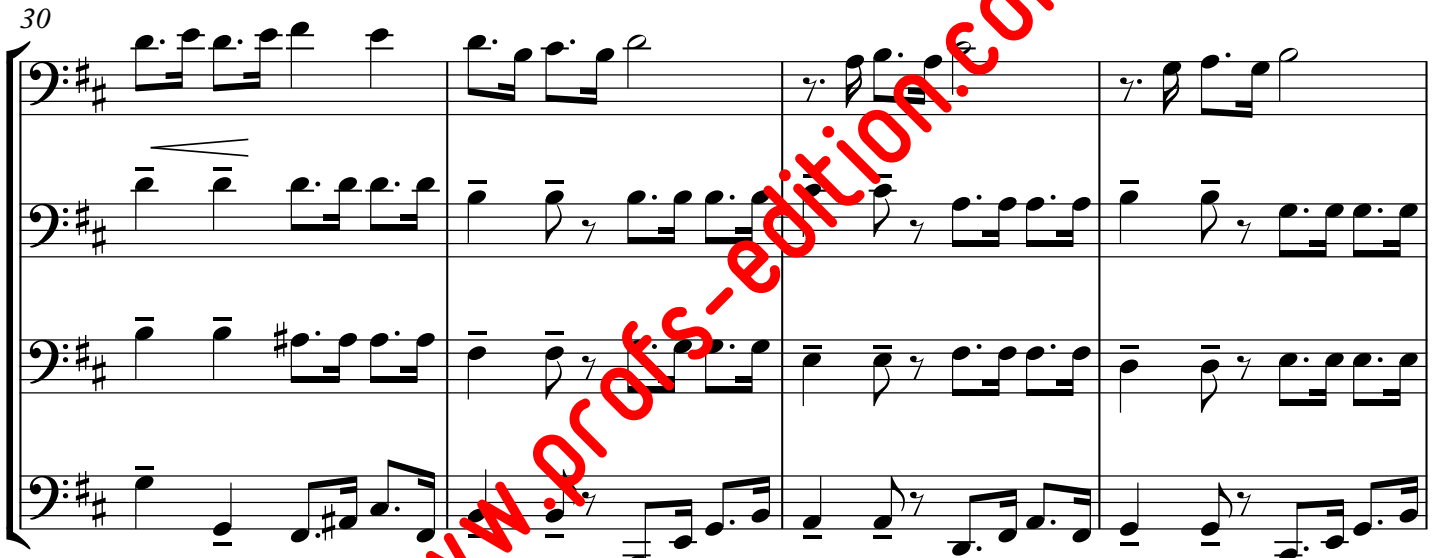
22

www.profs-edition.com

26

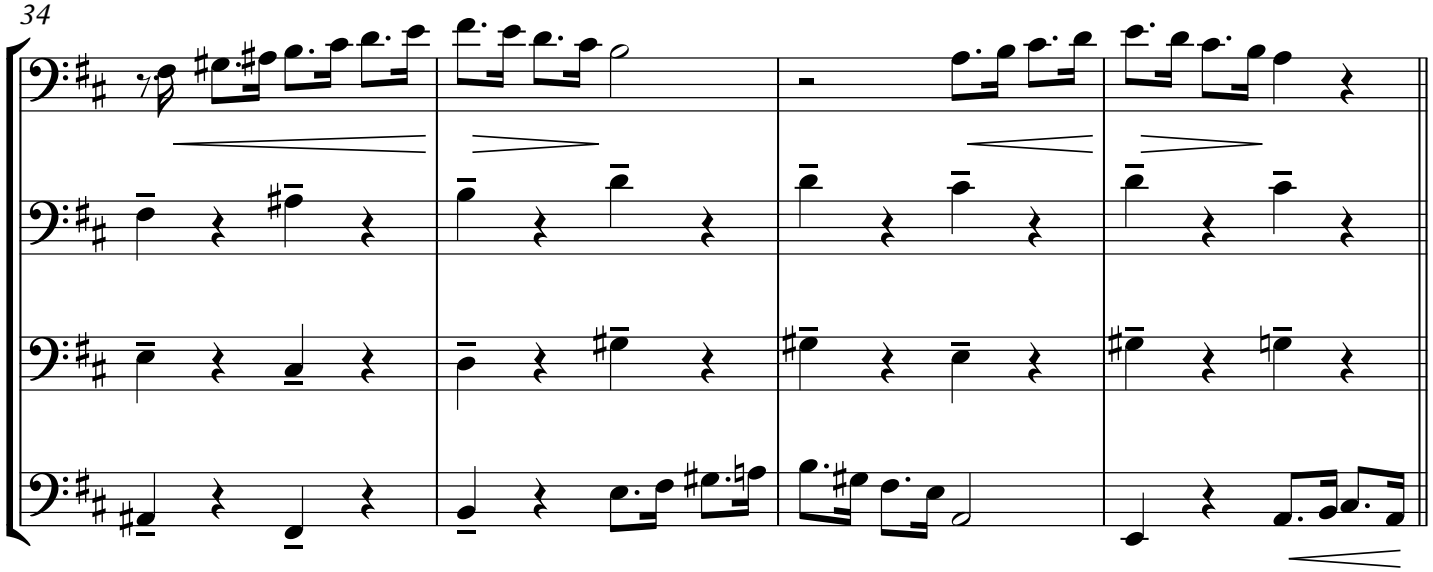


30

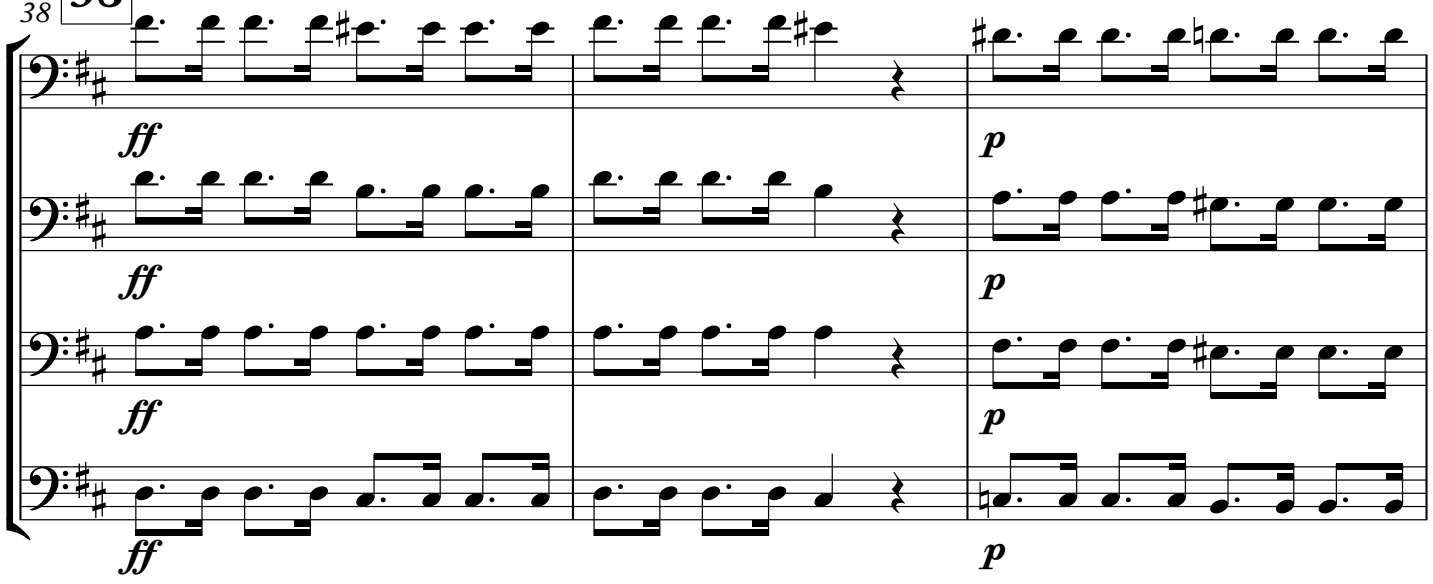


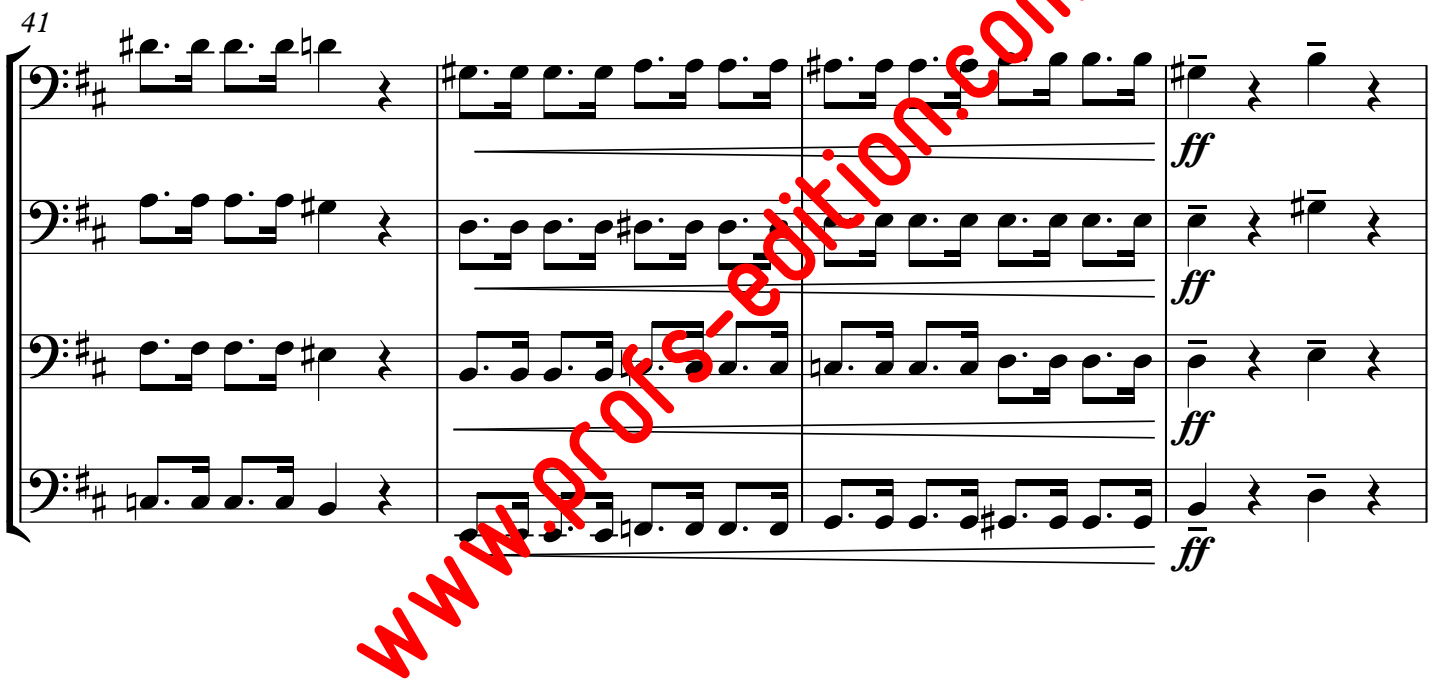
www.profs-edition.com

34

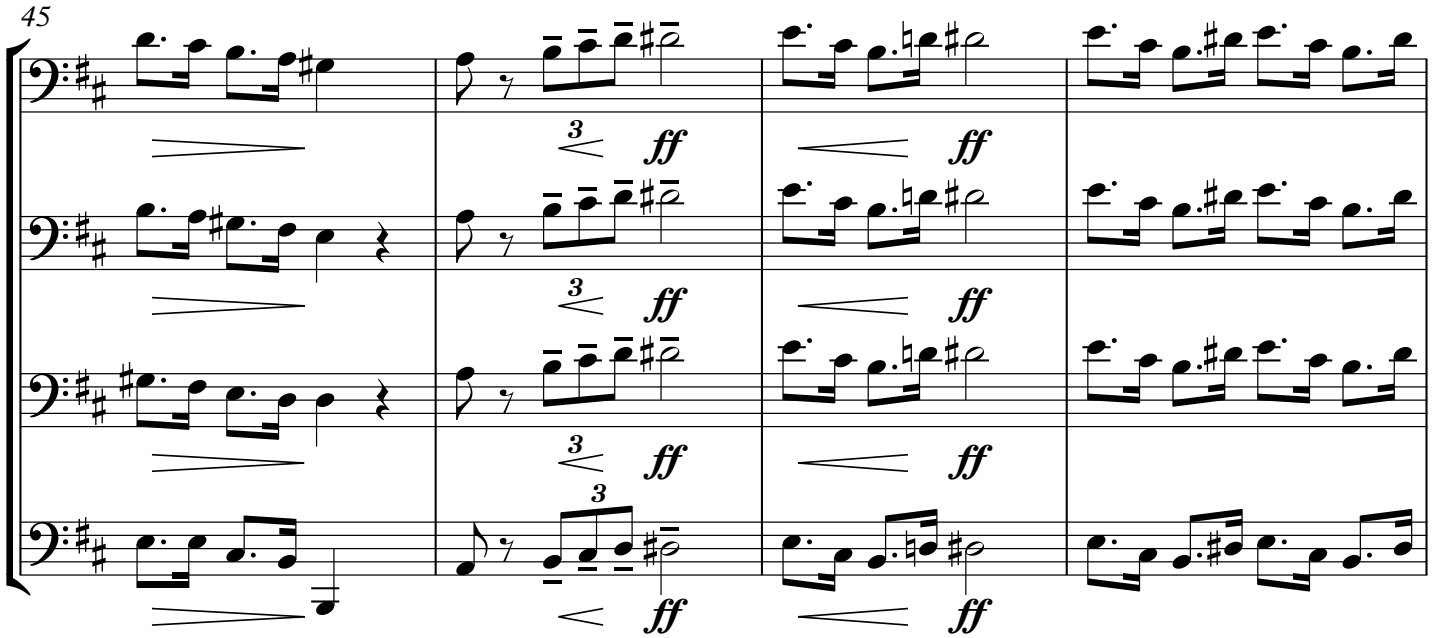


38

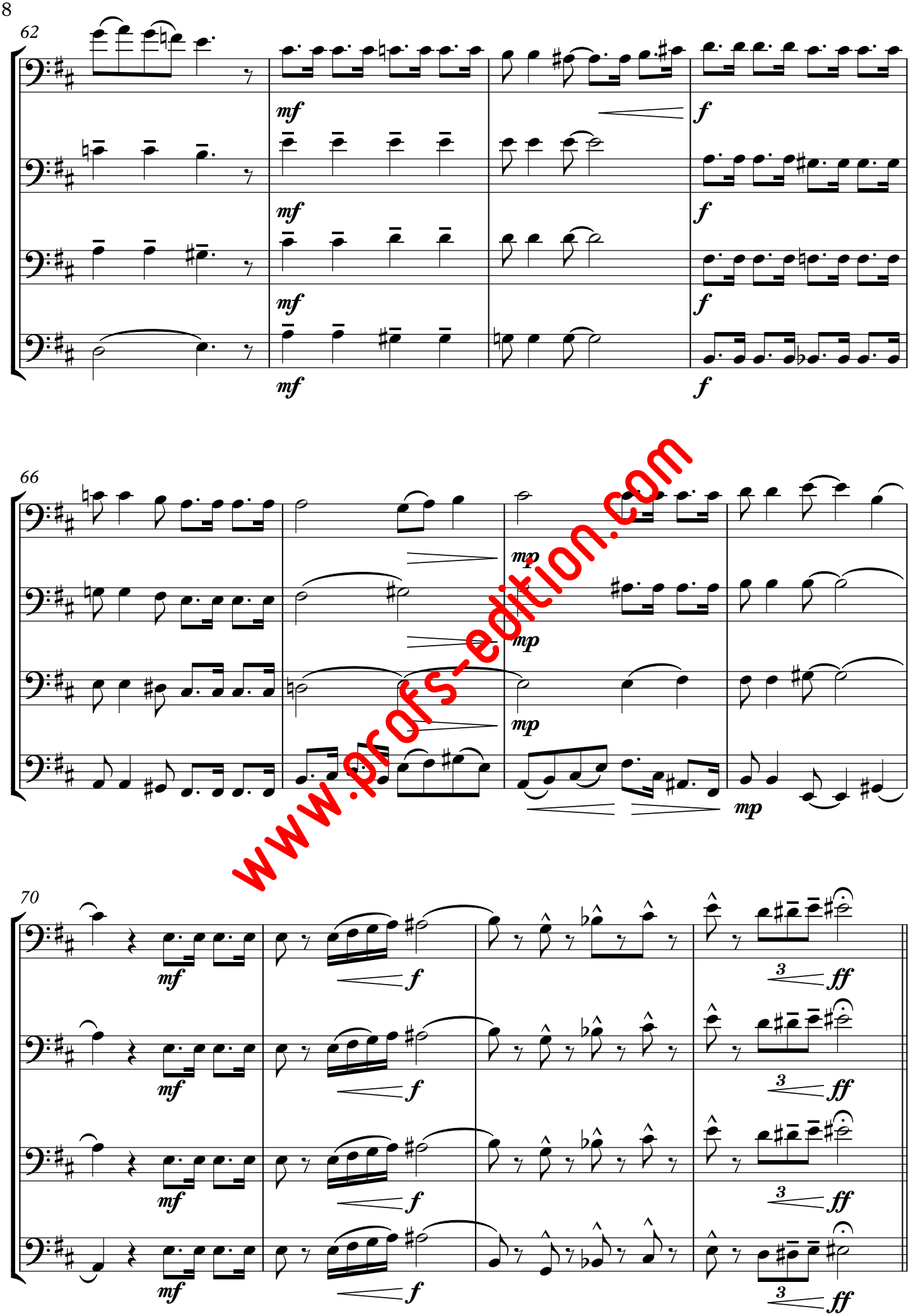




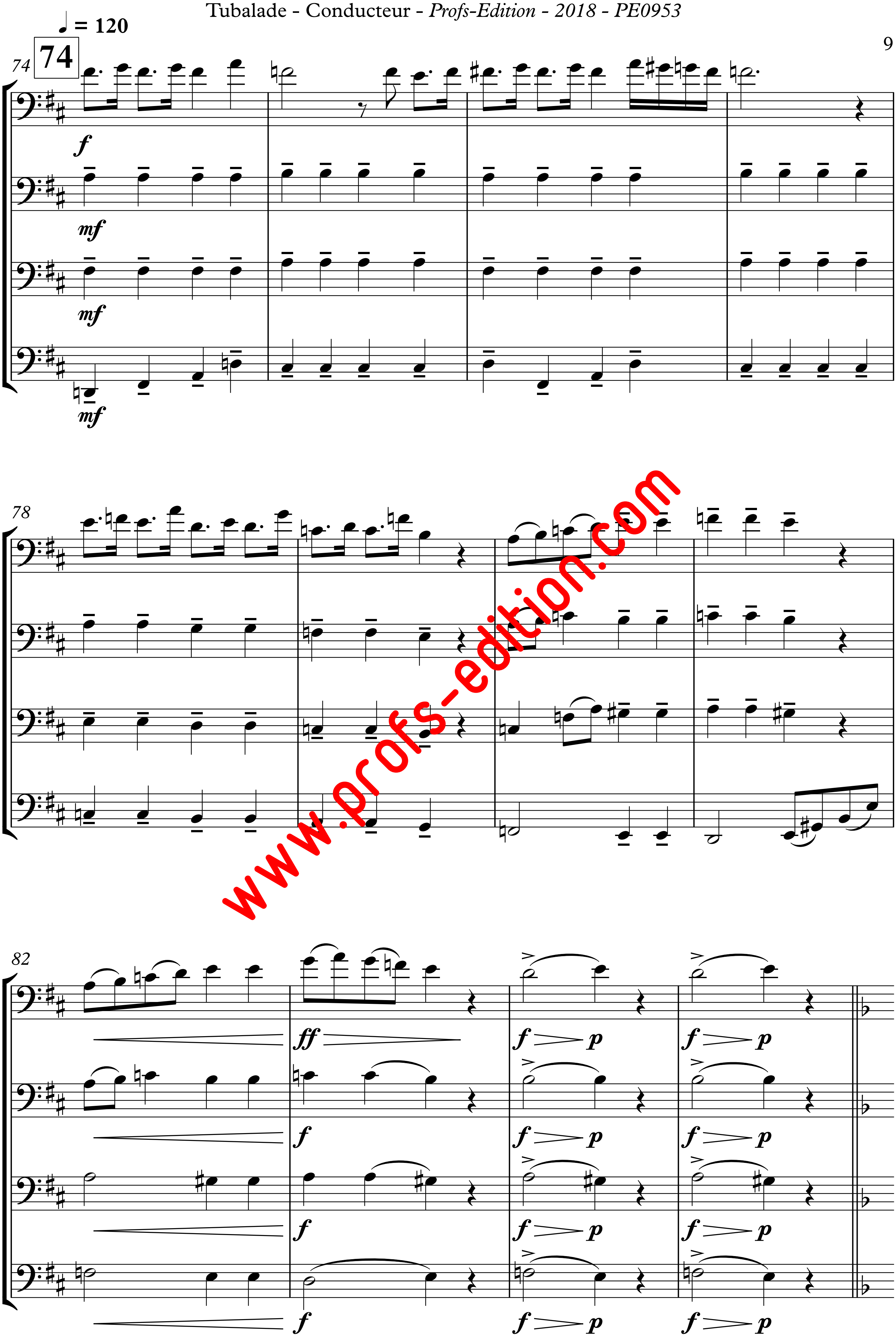
www.profs-edition.com



www.profs-edition.com



www.profs-edition.com



www.profs-edition.com

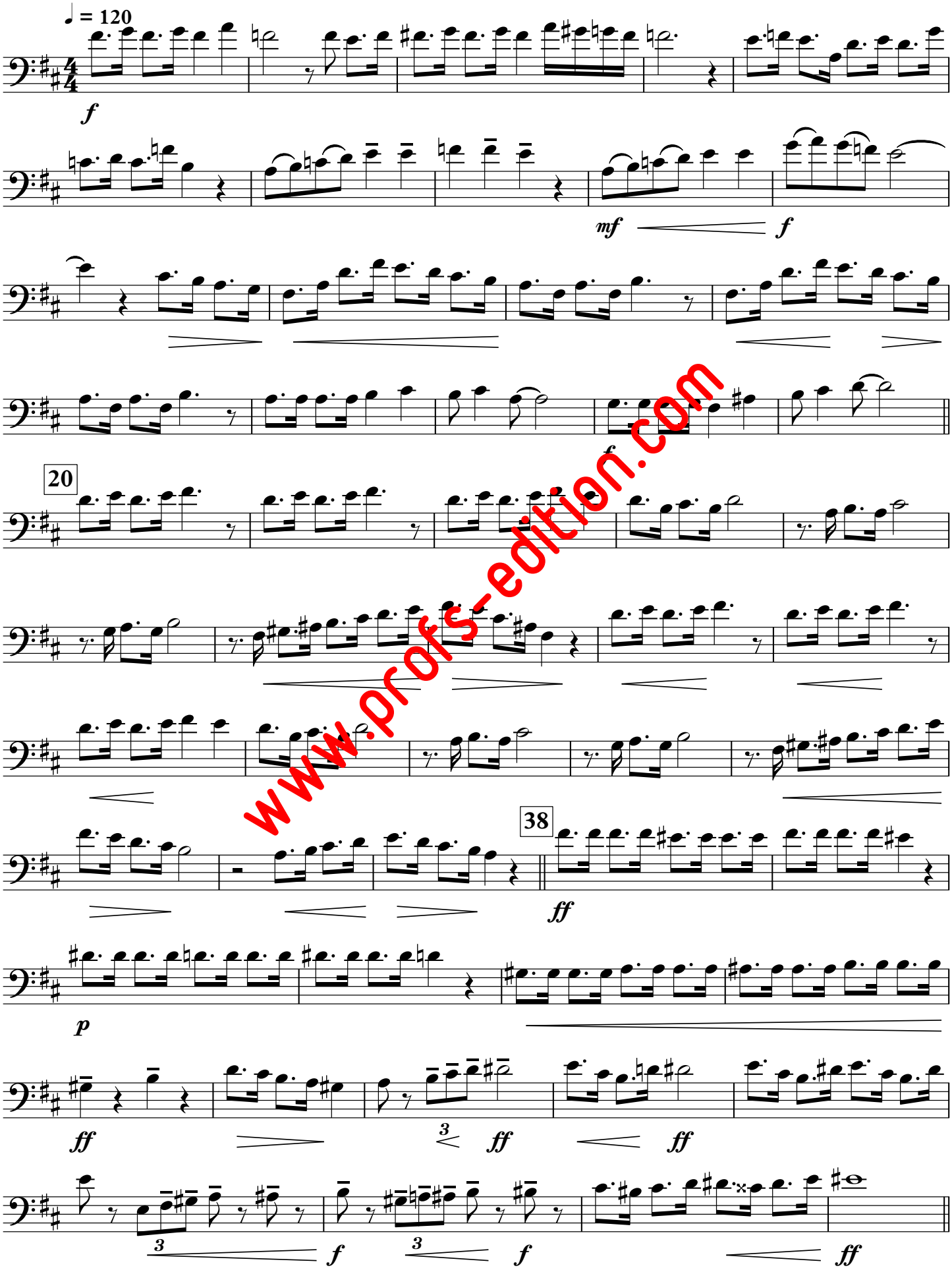
Tuba 1 en Ut

Tubalade

Rondo pour ensemble de tubas

Opus 91

Jean-Jo Roux



www.profs-edition.com

© Profs-Edition - 2018 - PE0953