

Trial Run

Olivier Fregis

**Instrumentation : Ensemble de
musique actuelle**

Conducteur
Guitare électrique 1
Guitare électrique 2
Guitare basse
Batterie

Niveau : 2e Cycle

- Guitare Rythmique : Apporter de l'énergie et faire vivre le morceau en appliquant les accents et les phrasés...
- Guitare Lead : Attention aux doigtés (indiqués). la pulse est rapide... Quelques mesures seront à développer...
- Guitare Basse : Apporter de l'énergie. Quelques mesures seront à développer...
- Batterie : La pulsation est rapide... Il va falloir la stabiliser tout en apportant de l'énergie. Quelques mesures seront à développer...

Olivier FREGIS est un musicien polyvalent originaire du Limousin.

Formé à l'Ecole de Musique de Limoges (87), il y enseigne aujourd'hui les musiques amplifiées avec une spécialisation en guitare.

Olivier enseigne également la guitare électrique et acoustique au sein du Conservatoire Intercommunal de Musique et Danse de la Haute-Vienne (C.I.M.D) où son travail s'étend sur les pratiques collectives amplifiées.

Trial Run

♩ = 158

Guitare électrique 1

Guitare électrique 2

Guitare basse

Batterie

C#5 OVERDRIVE A5

P.M. overdrive

C#5 OVERDRIVE A5

C#5 A5

Batterie

5

Gtr. 1

Gtr. 2

Bs

B.

B5 G#5

P.M.

B5 G#5

B5 G#5

B.

17

5

17

Gtr. 1

Gtr. 2

Bs

B.

A⁵ B⁵ C^{#5} B⁵ A⁵

A⁵ B⁵ C^{#5} B⁵ A⁵

A⁵ B⁵ C^{#5} B⁵ A⁵

21

Gtr. 1

Gtr. 2

Bs

B.

A⁵ G^{#5} B⁵

A⁵ G^{#5} B⁵

A⁵ G^{#5} B⁵

