

Tetris Forever

Traditionnel

Arr : Sylvain Kuntzmann

Instrumentation :
Quatuor de Clarinettes

Conducteur
Clarinette I
Clarinette II
Clarinette III (à def. de Clar. en La)
Clarinette en La
Clarinette Basse

Niveau : 2e Cycle

Retrouvez dans cette pièce la musique la plus connue de toute l'histoire des jeux vidéos !

Sorti en 1989 sur la Gameboy de Nintendo, le célèbre jeu Tétris propose 3 thèmes musicaux : les deux premiers sont issus du folklore russe, le troisième est emprunté à un menuet de Jean-Sébastien Bach. Avec TETRIS FOREVER, rejouez ces thèmes arrangés pour quatuor de Clarinettes, et réveillez le joueur qui sommeille en chacun d'entre nous !

Sylvain KUNTZMANN

Musicien de formation classique (conservatoires, université) et d'expériences variées (orchestres symphonique ou d'harmonie, de variété et de jazz), Sylvain KUNTZMANN s'intéresse à toutes les musiques, pratique piano, claviers, clarinette, et plus généralement percute, gratte et souffle dans toutes sortes d'instruments et objets en tout genre.

Par ailleurs professeur diplômé d'Etat, Sylvain enseigne la formation musicale et la musique électroacoustique dans un conservatoire à rayonnement communal. Passionné de pédagogie, il oriente sa réflexion en direction du bébé et du tout-petit, et anime des formations pour adultes.

Compositeur, orchestrateur et arrangeur de musiques d'esthétiques variées, Sylvain se plaît à collaborer avec d'autres dans le but de croiser les arts et ainsi créer des œuvres polymorphes dans lesquelles musique et image se côtoient. Son catalogue comporte des pièces pour le concert avec des travaux allant de la chanson française à la musique électronique, en passant par la musique instrumentale (orchestres d'harmonie ou symphonique, avec une prédilection pour l'orchestre de chambre), ainsi que des travaux pour l'image (films documentaires, reportages, courts ou moyens métrages).

Tetris Forever

Traditionnel
Arr : Sylvain Kuntzmann

♩=126

Clarinettes I et II en Sib

Clarinettes en La

Clarinettes basse en Sib

5

mp

12

f

18

21

p

Tetris Forever

Traditionnel
Arr : Sylvain Kuntzmann

♩=126

The musical score is written for Clarinet I in B-flat and is in 4/4 time. It consists of ten staves of music. The key signature has two sharps (F# and C#). The tempo is marked as quarter note = 126. The score includes various dynamics: *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), and *p* (piano). There are also accents and slurs. Measure numbers 5 and 21 are indicated in boxes. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to three sharps (F#, C#, G#).

5

21