

Sur place

Danses roumaines

Béla Bartók
Ad. : David Louis

Trio de flûtes

Conducteur
Piccolo
Flûte 2
Flûte 3

Niveau : 1er et 3e cycle

Les Danses roumaines (1915) de Béla Bartók sont un cycle de six courtes pièces inspirées de mélodies traditionnelles recueillies lors de ses voyages ethnomusicologiques en Transylvanie. À travers ces miniatures, Bartók rend hommage à la vitalité et à l'authenticité des musiques populaires d'Europe de l'Est, tout en y apportant sa touche harmonique personnelle.

Cette adaptation du troisième mouvement, intitulé "Sur place", a été pensée pour un trio de flûtes réunissant un piccolo (niveau 3e cycle) et deux flûtes traversières (niveau 1er cycle). Transposé en ré mineur pour une meilleure adaptation aux tessitures des instruments, cet arrangement permet de faire découvrir cette musique vive et colorée dans un contexte pédagogique.

Idéal pour un professeur et ses élèves, ce trio offre un bel équilibre entre expressivité, articulation rythmique et écoute de l'ensemble. Le piccolo, confié à l'interprète le plus expérimenté, mène la danse avec des lignes mélodiques vives, pendant que les deux flûtes assurent un accompagnement fluide et soutenant.

Une œuvre parfaite pour travailler la dynamique, les phrasés et les couleurs propres à la musique populaire d'Europe centrale dans un cadre de musique de chambre.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement à l'école de musique de Franconville, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, j'ai aussi travaillé 10 ans pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui j'ai réalisé des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

Sur place

Danses roumaines

Béla Bartók
Ad. : David Louis

Andante (♩ = 90)

4

Piccolo

Flûte 2

Flûte 3

pp

p

4

4

4

8

8

12

8

13

15

4

Piccolo

Sur place

Danses roumaines

Béla Bartók
Ad. : David Louis

Andante (♩ = 90)

3

