

Summertime

Porgy & Bess

George Gershwin

Arr : David Louis

Instrumentation : Ensemble à Géométrie Variable

Conducteur

Partie I : Violon (Solo), Flûte (Solo), Hautbois (Solo),
Clarinette en Sib (Solo), Saxophone soprano (Solo), Trompette
en Sib (Solo)

Partie II : Violon, Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone alto,
Trompette en Sib

Partie III : Alto, Clarinette en Sib, Saxophone alto, Cor en Fa,
Trompette en Sib, Trombone, Euphonium Sib

Partie IV : Alto, Clarinette basse en Sib, Saxophone ténor,
Basson, Cor en Fa, Trombone, Euphonium Sib

Partie V : Violoncelle, Clarinette basse en Sib, Saxophone
baryton, Basson, Tuba en Ut, Basse en Sib

Niveau : 2e Cycle

"Summertime" est un aria tiré de l'Opéra "Porgy and Bess" (1934) de George Gershwin. Cette mélodie est jouée comme standard de Jazz et a été reprise des milliers de fois par divers artistes.

Cette version est idéale pour le travail des chromatismes notamment dans les parties intermédiaires.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement au CRC de Persan, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, je travail aussi depuis 2008 pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui je réalise des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

Summertime

Porgy & Bess

George Gershwin

Arr : David Louis

Allegro semplice (♩=♩³)

5

Partie I

Partie II

Partie III

Partie IV

Partie V

Detailed description: This block contains the first system of the musical score, covering measures 5 through 8. It features five staves labeled 'Partie I' through 'Partie V'. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is 'Allegro semplice' with a note value of 1 quarter note = 3 eighth notes. A box with the number '5' is placed above the first measure of the first staff. Dynamics include 'mf' in the first staff and 'mp' in the second, third, fourth, and fifth staves.

I

II

III

IV

V

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, covering measures 9 through 14. It features five staves labeled 'I' through 'V'. The key signature and time signature remain the same. Dynamics include 'mp' in the second, third, fourth, and fifth staves. There are triplets in the third and fourth staves. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the entire page.

I

II

III

IV

V

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, covering measures 15 through 18. It features five staves labeled 'I' through 'V'. The key signature and time signature remain the same. Dynamics include 'mp' in the second, third, fourth, and fifth staves. There are triplets in the second and third staves.

Partie I

Summertime

Trompette en Sib (*Solo*)

Porgy & Bess

George Gershwin

Arr : David Louis

Allegro semplice (♩ = ♪³)

3

mf

5

23

3

dim.