



# The Star of the County down

Traditionnel Irlandais  
Arr : Delphine Bonvalot

Chœur 3 voix mixtes

Conducteur
Flûte
Soprano
Alto
Basse

## Niveau : 2e Cycle

Cette chanson est un air très connu du folklore irlandais. Elle a été reprise notamment par le groupe Orthodox Celts, par la chanteuse canadienne Loreena McKennitt et par le chanteur israélien Ehud Banai, qui l'a chantée en hébreu.

Elle relate la rencontre entre un homme et une femme du nom de Rosie McCann, surnommée « star of the County Down » (l'étoile du comté de Down). On suit les pensées de l'homme, qui tombe immédiatement amoureux de la jeune femme et se projette déjà dans l'idée de l'épouser.

Originaire de Haute Savoie, Delphine Bonvalot débute la musique dans une petite école de musique par la flûte traversière. La pratique musicale dans les orchestres d'harmonie la conduit très vite à se passionner pour la musique d'ensemble, tant du côté humain que musicale.

C'est donc tout naturellement qu'elle poursuit ses études au conservatoire de Genève (avec Isabelle GIROD en flûte traversière), au CRR d'Annecy (avec Marybel DESSAGNES en FM et composition, Boris CLOUTEAU en culture musicale et orchestration), puis au CEFEDEM d'Aubagne où elle obtient son diplôme d'état (D.E) de formation musicale en 2009.

Elle obtient également le Certificat Régional de Direction des Sociétés Musicales (CRDSM) en 2007 et dirige depuis avec passion des orchestres d'harmonie : de 2007 à 2011 l'harmonie de Bonneville-Ayze-Vougy (74) et depuis 2017 l'harmonie de Saint Lupicin (39).

En 2012 elle passe les concours de la fonction publique et intègre le CRD d'Oyonnax (01) comme professeur de FM, de Culture Musicale et cheffe de chœur.

A l'occasion de différents projets Delphine BONVALOT réalise de nombreux arrangements pour différentes formations (orchestre d'harmonie, symphonique, petit ensemble à vent, ensemble vocal).

## The Star of the County down

## Traditionnel Irlandais