

'O Sole Mio

Mon soleil

Eduardo Di Capua
Arr : Simon Rigaudeau

Instrumentation :
Hautbois & Quatuor à Cordes

Conducteur
Hautbois
Clarinette en Sib (à Défaut de hautbois)
Violon 1
Violon 2
Alto
Violoncelle

Niveau : 2e Cycle (Hautbois), 3e Cycle (1er Violon)

Peu difficile techniquement, cette pièce figurant parmi les morceaux les plus connus des musiciens mais également du public permet aux jeunes musiciens d'aborder les problématiques d'équilibre, de justesse (unissons) et de leadership posés par le jeu en ensemble de chambre. La partie de hautbois peut également être jouée par une clarinette.

Simon Rigauveau

A quatorze ans, Simon Rigauveau rencontre son premier maître Jean Doussard, ancien chef d'orchestre de l'Opéra-Comique de Paris. Il a également eu l'opportunité de rencontrer et travailler avec des grandes personnalités du monde de la direction d'orchestre : Guschlbauer, Lopez-Cobos, Albrecht, Billy, Letonja... Son éclectisme le pousse à multiplier ses rencontres avec des artistes marquants dans l'histoire de la musique : Boulez, Dutilleul, Agobet... et d'aborder tous les types de répertoires et de périodes de composition : baroque, classique, romantique, contemporain.

Entre 2006 et 2010 en tant qu'assistant du maestro Kirill Karabits, il a l'occasion de multiplier les contacts avec des orchestres de premier plan (l'Orchestre National de Lyon, l'Orchestre de l'Opéra National de Lyon, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre Symphonique de Bâle...) à l'occasion de productions d'opéra comme le Bal Masqué de Verdi à l'Opéra du Rhin ou Les Voyages de Mr Broucek de Janacek à l'Opéra de Genève ou des programmes symphoniques.

'O Sole Mio Mon soleil

Eduardo Di Capua
Arr : Simon Rigau

Andante ♩ = 70

Hautbois *p*

Violon 1 *pp* *p* *pp* *p*

Violon 2 *pp*

Alto *pp*

Violoncelle *pp*

6 6

Htb. *pp* *p*

V.1

V.2 *p*

A. *pizz.* *p* *arco*

Vc. *p* *p*

13 14

Htb. *p* *mf* *f*

V.1 *mf* *f*

V.2 *p* *f* *mf*

A. *p* *mf*

Vc. *p* *mf*

'O Sole Mio Mon soleil

Eduardo Di Capua
Arr : Simon Rigau

Andante ♩ = 70

p

6
pp *p*

14
p *mf*

22
f *p*

p *f*

tr *mf*

34
p *mf*

dim. 3

Violon 1

'O Sole Mio Mon soleil

Eduardo Di Capua
Arr : Simon Rigau

Andante ♩ = 70

pp p pp p

6

14 mf f

22 p < mf

< f mf

34 dim.

3 3