

She's Out Of My Life

(on Mickael Jackson's LP "On the Wall" 1980)

Words and Music by Tom Bahler
Arr : Laurent Colombani

Instrumentation : Nonet

Conducteur
Flûte 1
Flûte 2
Clarinette 1 en Sib
Clarinette 2 en Sib
Clarinette 3 en Sib
Clarinette basse en Sib
Violons 1
Violons 2
Rhodes

Niveau : Début 2e Cycle

L'arrangement respecte la forme originale du morceau.

L'une des difficultés est de bien phraser le thème (et même au delà de ce qui est écrit) sur les parties « A » pour retrouver l'esprit que lui a insufflé Mickael Jackson.

L'unisson de cordes du 1er A et du pont sont également à surveiller (d'autant plus que le thème est également doublé aux flutes sur cette partie).

Laurent Colombani

Né le 23/09/1973, Laurent Colombani commence la musique par l'apprentissage du violon et poursuivra plus tard par la guitare en étudiant avec Pierre Cullaz, Romane, Tony de Caprio et Eric Shultz.

Il étudiera parallèlement l'arrangement jazz avec François Théberge et l'écriture, l'harmonie, le contrepoint ainsi que l'analyse au Conservatoire à Rayonnement Régional (C.R.R.) de Cergy-Pontoise où il obtiendra 5 médailles d'or et deux DEM (diplômes d'études musicales).

Depuis, il se produit dans les clubs de jazz parisiens (New Morning, Duc des Lombards, Sunset, Sunside, Caveau de la Huchette...) et dans les festivals de jazz notamment aux côtés du Quatuor Caliente (CD : Encuentro 2011, Télé : France 2 : les mots de minuit)

Compositeur, orchestrateur et arrangeur, il reçoit des commandes de milieux aussi divers que renommés : L'Ensemble Orchestral de Paris, le Conservatoire National Supérieur de Paris, Le Conseil General du 95, le Lido - ou il se produit tous les soir depuis 2010 -, le Big Bang d'Yvan Belmondo, Les Rencontres de composition...En 2011, il écrit des arrangements pour l'album « All you have to do » avec Wendy Taylor, Pierre Christophe, Luigi Trussardi, Mourad Benhamou), Cindy Taylor, Fabien Mary, Pierrick Pédron, David Sauzay, Xavier Richardeau, et Mickael Joussein.

En 2012 il monte son quartet « Jazz Cross Over » avec, Christophe Negre (Sax) Tony Bonfils (Basse), et Didier Guazzo (Batterie).

Passionné par la pédagogie, il est diplômé d'Etat en jazz, en musiques actuelles et en formation musicale (F.M.) et enseigne la guitare jazz, l'arrangement/composition et la F.M. (classique et jazz) au CRR de Cergy-Pontoise. Il est également Coordinateur du département musiques actuelles au CeFEdeM Ile-de-France (Centre de formation des enseignants de la musique) ainsi qu'au CRR de Cergy-Ponsoise et formateur à l'ARIAM Ile de France.

She's Out Of My Life

(on Mickael Jackson's LP "On the Wall" 1980)

Words and Music by Tom Bahler
Arr : Laurent Colombani

$\text{♩} = 70$

5

Flûte 1 *mp*

Flûte 2 *mp*

Clarinette 1 en Sib

Clarinette 2 en Sib

Clarinette 3 en Sib *mf* *Lead* 3

Clarinette basse en Sib

Violons 1 *p*

Violons 2 *p*

Rhodes *mp*

C F6/C C F6/C C(sus4) C(sus4) C A07 C Eb° C/E

9

1Fl.

Fl.2

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl. B

V. 1

V. 2

R.

F G/F Em Am Dm B97 E7 Am F C/E Dm G7(sus4) G7 C F6

17

1Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. B
V. 1
V. 2
R.
C(sus4) C C(sus4) C A°7 C Eb° F G/F

22

1Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. B
V. 1
V. 2
R.
Em Am Dm B°7 E7 Am F C/E Dm G7(sus4) G7 C

28 **28**

1Fl. *f*

Fl.2 *f*

Cl.1

Cl.2

Cl.3 *mf*

Cl. B *mf*

V.1 *f*

V.2 *f*

R. *f*

E♭/B♭ B♭ F/A C/G E♭/B♭ B♭ F C E♭ B♭/D E/D F Dm F/G G7(sus4) G7

36 **36**

1Fl. *mp*

Fl.2 *mp*

Cl.1 *mf* Lead

Cl.2 *mp*

Cl.3 *mp*

Cl. B *mp*

V.1 *mp*

V.2 *mp*

R. *mp*

C(sus4) C C(sus4) C A°7 C E♭° C/E F G/F

41

1Fl.

Fl.2

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl. B

V.1

V.2

R.

Em Am Dm B^ø7 E⁷ Am F C/E Dm G⁷(sus4) G⁷

46

1Fl.

Fl.2

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Cl. B

V.1

V.2

R.

mp *mp* *p* *mp* *mp* *rit.*

C F⁶/C C F⁶/C C(add9)

Flûte 1

She's Out Of My Life

(on Mickael Jackson's LP "On the Wall" 1980)

Words and Music by Tom Bahler
Arr : Laurent Colombani

♩ = 70

mp *p*

5

17

28

f

36

mp

3

3

46

mp *rit.*