

# Prayer in C

Paroles et musique de Nili Hadida  
et Benjamin Cotto  
Arr : Pierre Guimard

## Instrumentation : Ensemble à Géométrie Variable

Conducteur

Partie I : Flûte, Clarinette en Sib, Saxophone soprano,  
Trompette en Sib, Violon

Partie II : Flûte, Clarinette en Sib, Saxophone soprano,  
Trompette en Sib, Violon

Partie III : Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone alto,  
Trompette en Sib, Violon

Partie IV : Clarinette en Sib, Saxophone alto, Cor en Fa,  
Alto

Partie V : Saxophone ténor, Clarinette en Sib, Clarinette  
alto en Mi♭, Trombone, Euphonium Sib, Violoncelle

Partie VI : Basson, Clarinette basse en Sib, Saxophone  
baryton, Tuba en ut, Basse en Sib, Violoncelle

Glockenspiel

Batterie

Congas

## Niveau : 1er Cycle

Prayer In C est une chanson du groupe de Folk Lilly Wood & the Prick formé par la chanteuse franco-israélienne Nili Hadida et le français Benjamin Cotto. Elle figure sur leur premier album *Invincible Friends* sorti en 2010. En 2014 le DJ Allemand Robin Schulz remixe la chanson qui sort en single et rencontre un important succès, se classant en tête des charts dans plusieurs pays européens.

Voici une adaptation pour ensemble à géométrie variable de niveau cycle 1 qui peut être jouée avec ou sans batterie.

## Fabrice Lucato

Né en 1968, il commence le saxophone à l'âge de huit ans . Ayant une passion pour le jazz, il étudie le saxophone jazz et l'écriture pour Big Band au CIM à Paris, avec Xavier Cobo, Jean-Claude Fohrenbach, Denis Bioteau et Ivan Julien.

Titulaire d'un DEM jazz, d'un DEM saxophone classique et du DE de professeur de saxophone classique. Direction et écriture d'arrangements pour le Big band de Vichy .

Actuellement professeur de saxophone à Dompierre sur Besbre et Avermes. Pratique également le piano, la trompette et la flûte traversière.

# Prayer in C

Paroles et musique de Nili Hadida et Benjamin Cotto  
Arr : Pierre Guimard

Partie I

Partie II

Partie III

Partie IV

Partie V

Partie VI

Glockenspiel

Batterie

Congas



5

5

I

II

III

IV

V

VI

Gl.

Bat.

Cg

13

Musical score for measures 12-13. The score includes staves for I, II, III, IV, V, VI, Gl., Bat., and Cg. Dynamics include *mf*, *p*, and *f*. A large red watermark "www.profs-edition.com" is overlaid diagonally across the score.

||

Musical score for measures 16-17. The score includes staves for I, II, III, IV, V, VI, Gl., Bat., and Cg. Dynamics include *p* and *f*. A large red watermark "www.profs-edition.com" is overlaid diagonally across the score.

21 21

I  
II *p*  
III *p*  
IV *p*  
V  
VI  
Gl.  
Bat. 4  
Cg

28 29

I *p*  
II *p*  
III *p*  
IV *mf*  
V *p*  
VI  
Gl.  
Bat. 4  
Cg

Partie V  
Violoncelle

# Prayer in C

Paroles et musique de Nili Hadida et Benjamin Cotto  
Arr : Pierre Guimard

4 5

*p*

13

*mf*

21 8

29

*p*

37

*p*

45

*mf*