

Power Pop

Olivier Fregis

**Instrumentation : Ensemble de
musique actuelle**

Conducteur
Guitare électrique 1
Electric Guitar
Guitare électrique 2
Electric Guitar
Guitare basse
Bass Guitar
Batterie

Niveau : 2e Cycle

Cette étude a été écrite pour des élèves de fin de 1er cycle. Elle est un peu plus longue en terme de durée comparée aux études habituelles.

Il faudra donc travailler un peu au niveau de l'endurance.

Quelques doubles croches ont été intégrées.

Il faudra travailler sur la vitesse et sur la synchronisation :

- des deux mains pour les guitaristes et les bassistes.
- de la grosse caisse pour les batteurs.

Les « Syncopettes » des mesures 45 et 47 peuvent éventuellement être remplacées par deux « Croches »...

Olivier FREGIS est un musicien polyvalent originaire du Limousin.

Formé à l'École de Musique de Limoges (87), il y enseigne aujourd'hui les musiques amplifiées avec une spécialisation en guitare.

Olivier enseigne également la guitare électrique et acoustique au sein du Conservatoire Intercommunal de Musique et Danse de la Haute-Vienne (C.I.M.D) où son travail s'étend sur les pratiques collectives amplifiées.

9 C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵ G⁵ C⁵

Gtr. 1

Gtr. 2

Bs

B.

15 C F G C F G

Gtr. 1

Gtr. 2

Bs

B.

♩ = 80

4

4

5 C⁵ *overdrive* F⁵ G⁵ C⁵ F⁵ G⁵

overdrive

C⁵ F⁵ G⁵

C⁵ F⁵ G⁵ C⁵

5