

Poussières de lune

Lucie Libourel

Trio

Conducteur Flûte Violoncelle Piano

Niveau : 2e Cycle

« Poussières de lune » se veut évocateur d'un climat intimiste. Tantôt sombre, tantôt lumineux, l'atmosphère est changeante, mouvante mais sans grande envolée lyrique.

Ce trio utilise le mode de mi. Sa structure est en 2 parties AA'.

Il n'y a pas de grandes difficultés si ce n'est les valeurs longues à la flûte et au violoncelle. Au piano, quelques croisements de mains et presque tout le clavier est exploré sans difficultés également. Cette pièce peut être adaptée pour des élèves de 2e cycle.

Douceur et réserve sont de mise ...

Née en 1984. Lucie Libourel commence le piano à l'âge de 6 ans au conservatoire Darius Milhaud de Paris (14eme arrondissement). En 1995, sa famille déménage à Narbonne où elle est acceptée au Conservatoire. Elle poursuit ses études au CRR de Montpellier en 2003 en parallèle d'un parcours en musicologie a la faculté Paul Valery. Elle obtient son DEM de piano/musique de chambre mention Très Bien ainsi que son Master de musicologie option composition en 2007/2008.

Elle enseigne depuis 2008 en tant professeur de piano/solfège en cours particulier et en école de musique. Elle se produit en concert aussi bien en musique de chambre qu'en piano solo.

A 17 ans, elle découvre la composition en autodidacte. Elle écrit des spectacles de fin d'année pour l'école Lardenne à Toulouse, compose sur demande et pour le plaisir. Elle écrit pour diverses formations allant de l'instrument seul à l'orchestre symphonique. Elle affectionne particulièrement les formations de musique de chambre ou d'orchestre. Mais elle compose aussi pour ses élèves et arrange des pièces pour ses spectacles de fin d'année.

Poussières de lune

Lucie Libourel









Lucie Libourel

