PROFS
édition.com

Outre-Atlantique

A brass trip

Adrien Veys

Brass Band

Conducteur
Cornet Soprano
Cornet Solo
Cornet Repiano
Cornet 2 en Si♭
Cornet 3 en Si♭
Bugle
Alto 1 en Mi♭
Alto 2 en Mi♭
Alto 3 en Mi♭
Baryton
Euphonium
Trombone 1
Trombone 2
Trombone basse
Tuba
Basse en Si♭
Timbales Toms
Toms
Timbales
Vibraphone
Tam-tam Batterie
Batterie
Grosse caisse Glockenspiel
Glockenspiel

Niveau : Fin 2e Cycle

« Outre-Atlantique » est un hommage à la musique des compositeurs américains du 20ème siècle : Aaron Copland, Leonard Bernstein, Samuel Barber ... Pour leur apport orchestral, harmonique et stylistique.
Une des difficultés pour l'orchestre de cuivres sera d'interpréter chacune des « ambiances » de la pièce (introduction solennelle, presto énergique, lento lyrique et final brillant) en facilitant les transitions entre elles avec souplesse.
Il conviendra également de mettre en lumière chaque «couleur» de l'orchestre grâce à l'écoute de chaque pupitre.
Bon voyage !

Né en 1981 à AMIENS, Adrien Veys débute l'apprentissage de la musique dés l'âge de six ans. Au cours de ses passages dans différents conservatoires (Amiens, Douai, Cergy, Paris 10e…), il travaille avec plusieurs professeurs prestigieux (J-Y Fourmeau, Xu Yi, Phil Abraham, Pascal Gaubert, Thomas Grimmonprez, Hélène Breuil…) et obtient les prix de saxophone, jazz, musique de chambre, analyse, écriture, harmonie au clavier…

Il commence sa carrière de professeur en 2000 à l'école de musique d'Albert (80). Il fonde son premier groupe, MADSAX QUINTET en 2004, qui se produira entre autre au Marly Jazz Festival, à l'Arsenal de Metz, au hot club de Lyon… Le premier album sort en 2006, où il signe plus de la moitié des compositions.
En 2009, il forme un grand orchestre : le BIG POPPIES BAND, pour lequel il écrit et dirige. Cet ensemble se produit au festival jazz du Plateau Picard, Jazz à Montonvillers, au casino d'Arras… et sort son premier album en 2011. Ces deux ensembles sont également l'opportunité de travailler avec des solistes de renom : François Thuillier, Stan Laferrière, Serge Bertocchi, Phil Abraham, Eric Barret…

Parallèlement à ses activités de leader, quelques opportunités se présentent : citons le « comic symphonic » (spectacle de Marc Jolivet), quelques remplacements au sein du Claude Bolling Big Band et Fred Manoukian Big Band : ainsi que des nominations sur des postes d'enseignement : Nogent sur Oise (2011, sax et jazz), CRR AMIENS (2012, jazz).

En 2010, il commence une carrière de compositeur pour la musique classique : « reed rhapsody » (concerto pour sax et orchestre, 2010, CRR AMIENS) , « July in January » (sonate flûte-piano, 2010, Eaubonne) , « rivages » (concerto pour cornet et orchestre, 2011, CNSMDP).

En 2011, il est lauréat du concours de la fonction publique pour la discipline jazz, et est nommé assistant principal d'enseignement 1ère classe au CRI d'Albert (80).

En 2013, il forme un trio (saxes, orgue, batterie) qui porte son nom.

Outre-Atlantique

A brass trip

Adrien Veys

♩ = 104

Cornet Soprano

Cornet Solo — *un seul* — *mf*

Cornet Repiano — *mf*

Cornet 2 en Sib

Cornet 3 en Sib

Bugle

Alto 1 en Mib

Alto 2 en Mib

Alto 3 en Mib

Baryton

Euphonium

Trombone 1 — *mf*

Trombone 2

Trombone basse

Tuba

Basse en Sib

Timbales
Toms

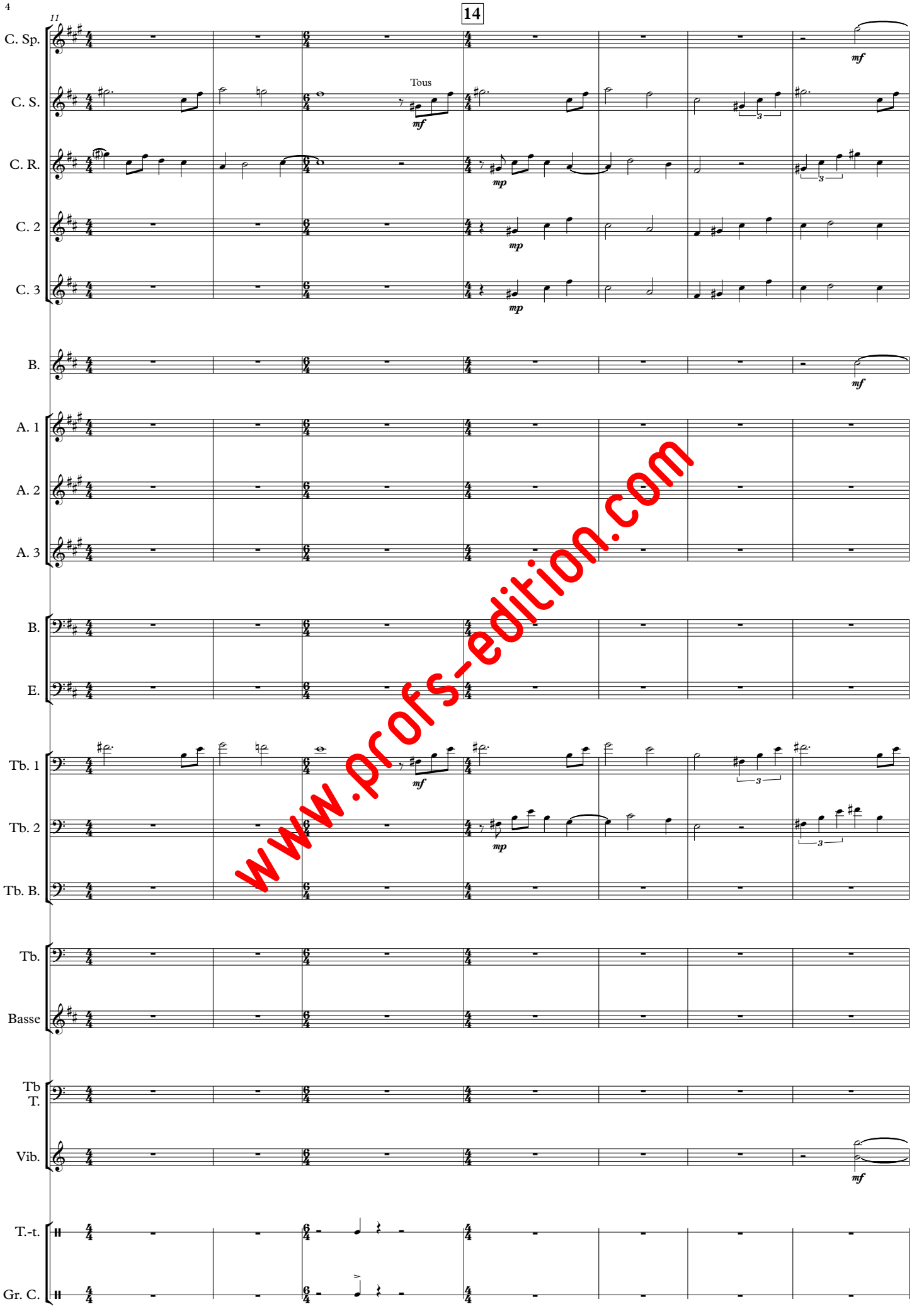
Vibraphone

Tam-tam
Batterie — Tam-Tam — *f*

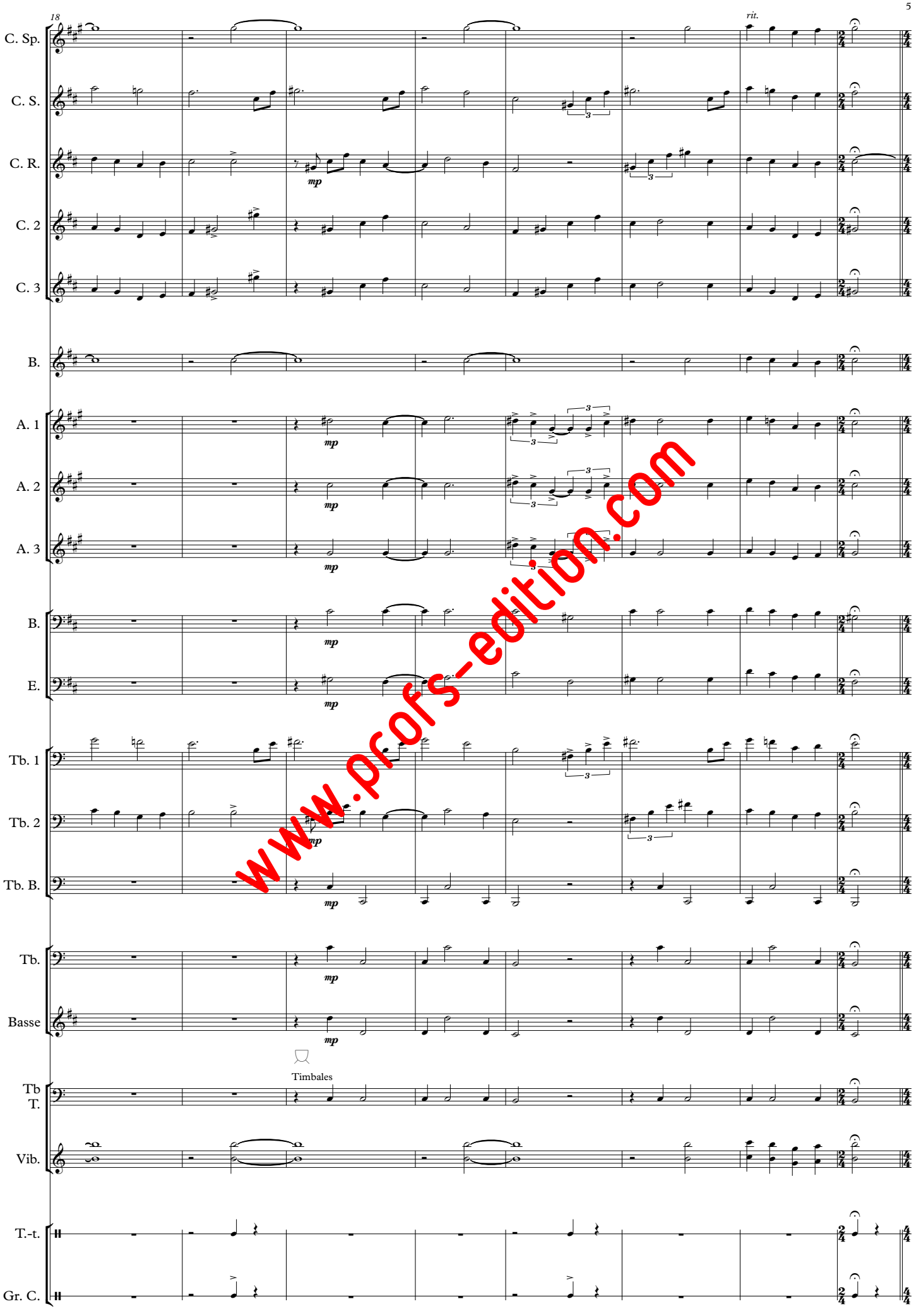
Grosse caisse
Glockenspiel — Grosse caisse — *f*

www.profs-edition.com

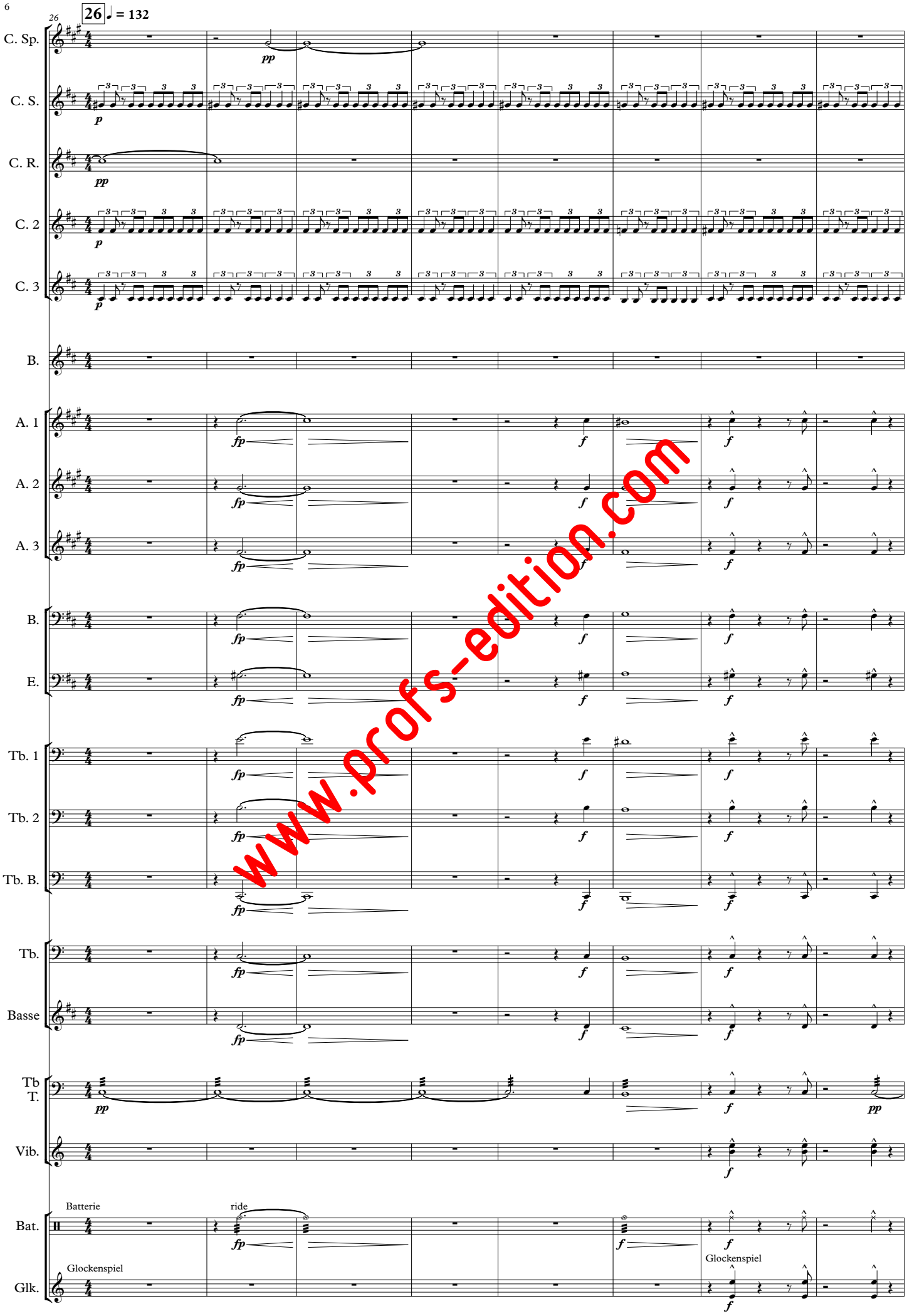
© Profs-Edition - 2020 - PE1274



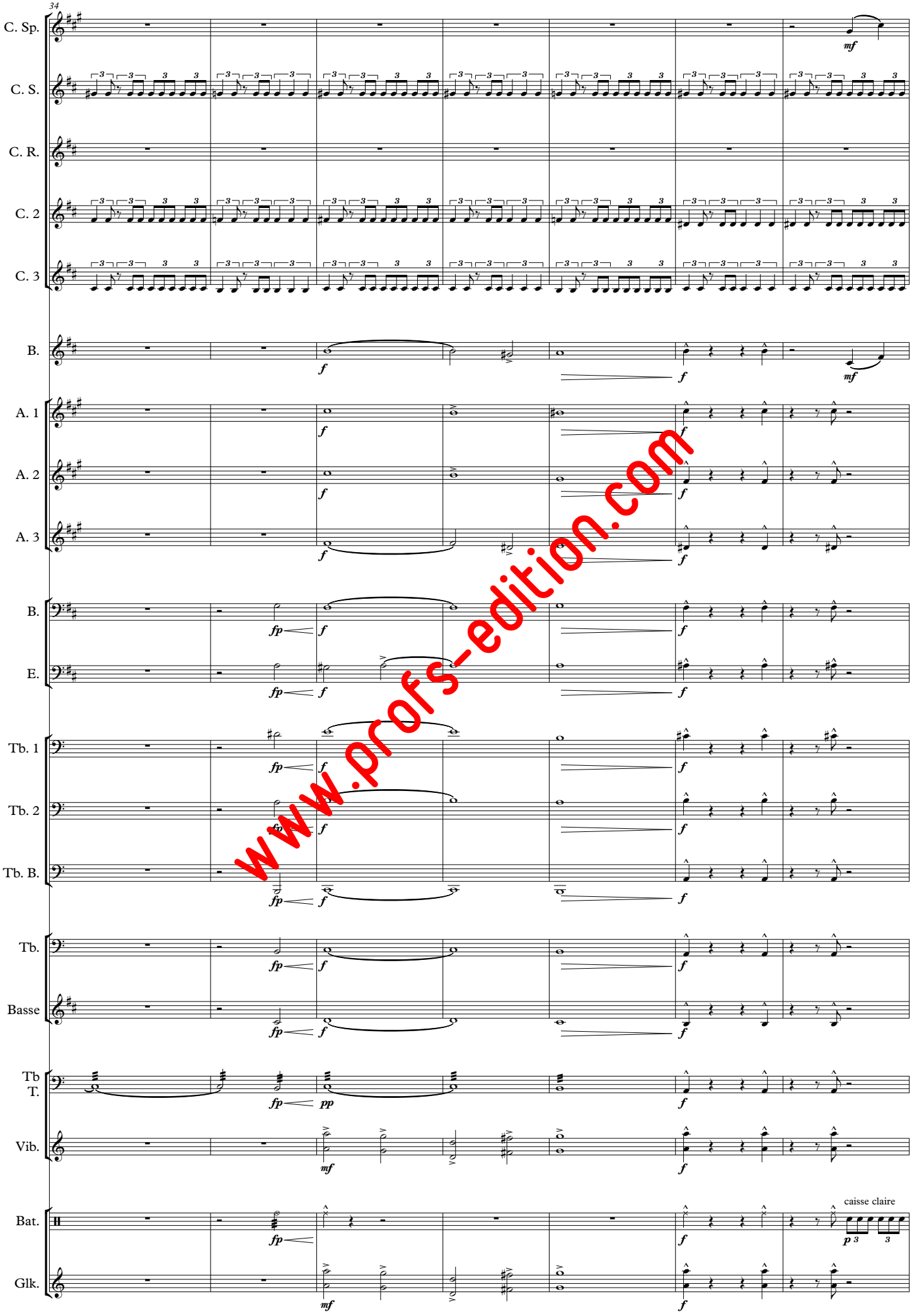
www.profs-edition.com



www.profs-edition.com



www.profs-edition.com

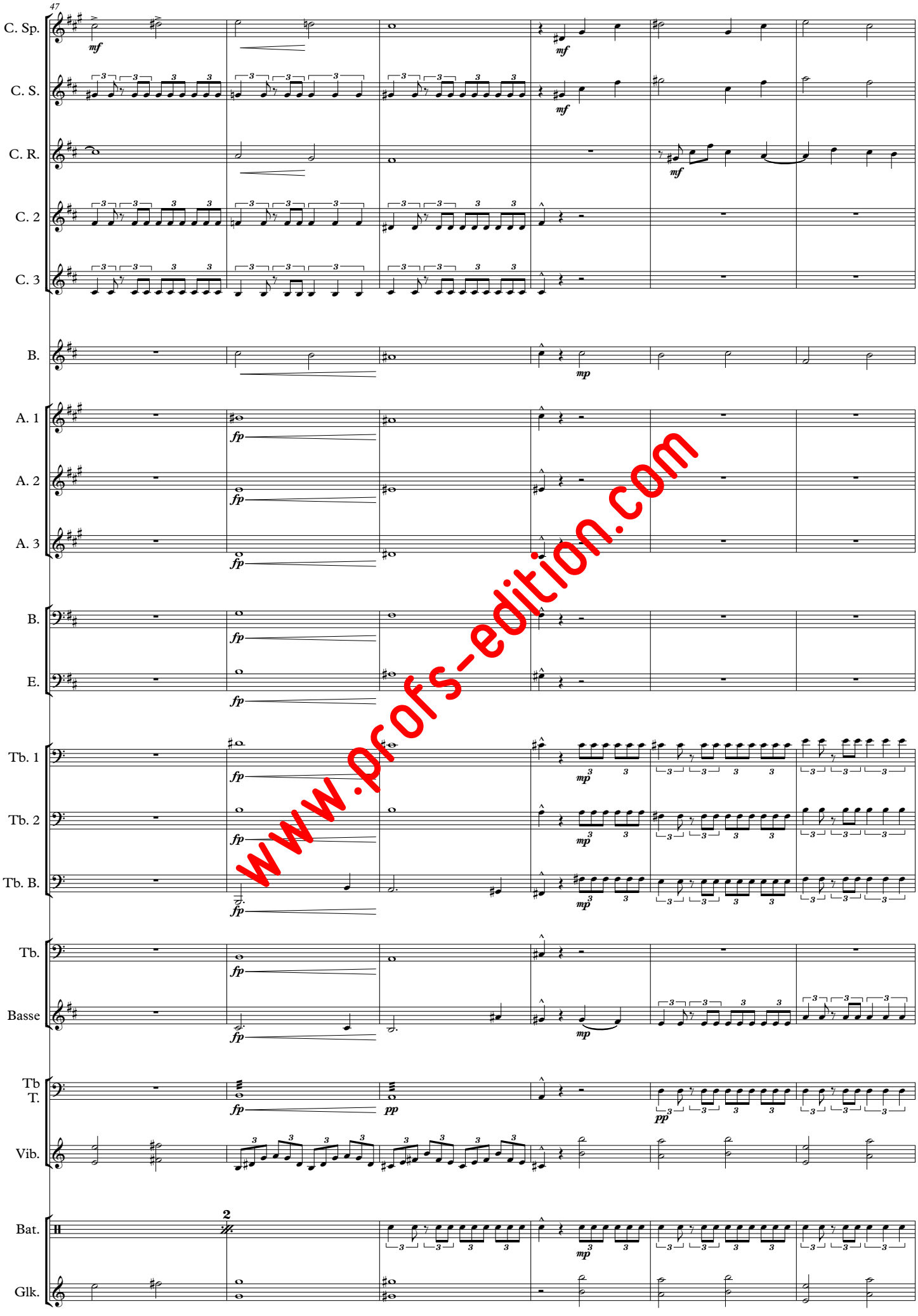


www.profs-edition.com

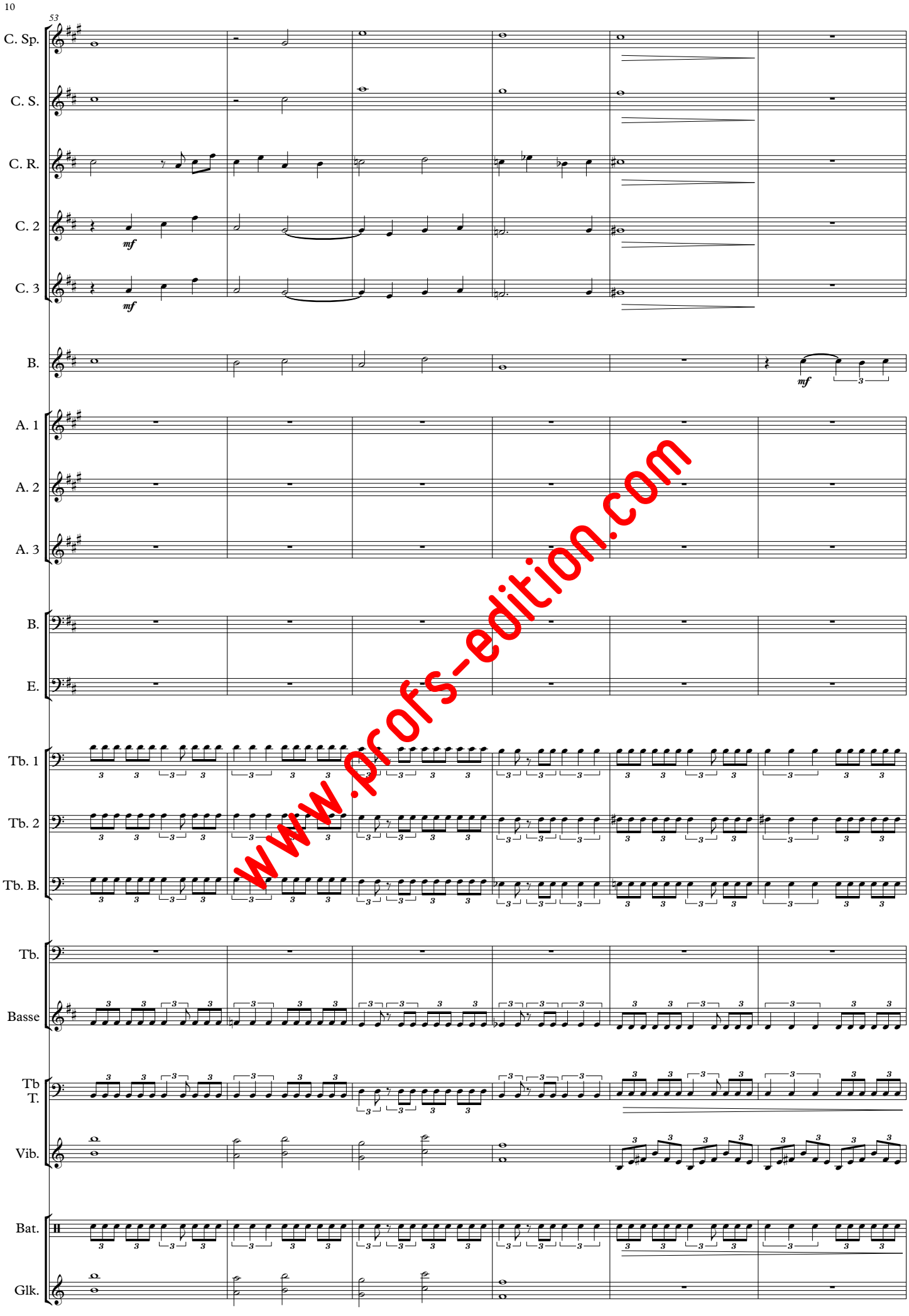
41

C. Sp.
C. S.
C. R.
C. 2
C. 3
B.
A. 1
A. 2
A. 3
B.
E.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. B.
Tb.
Basse
Tb T.
Vib.
Bat.
Glk.

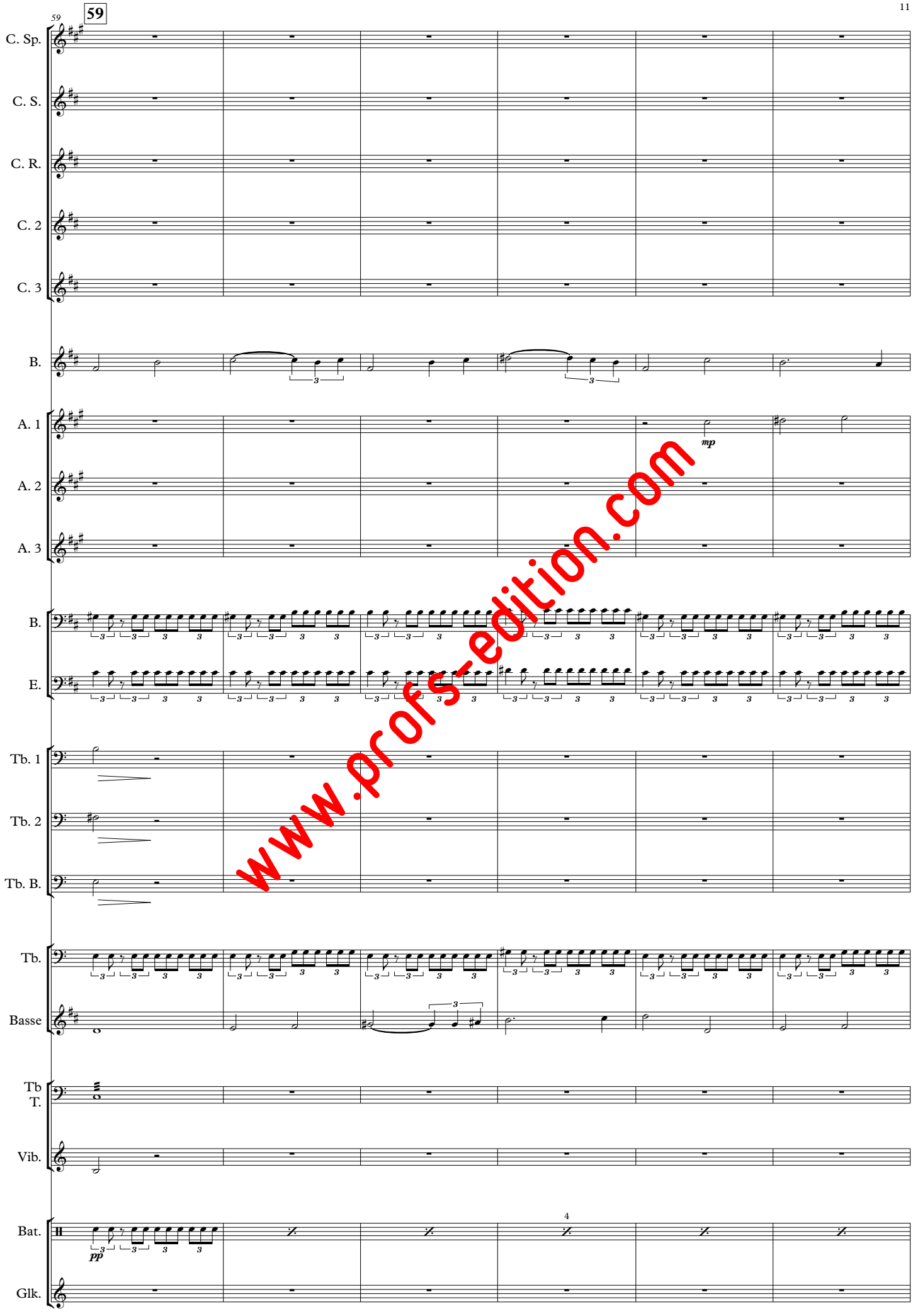
www.profs-edition.com



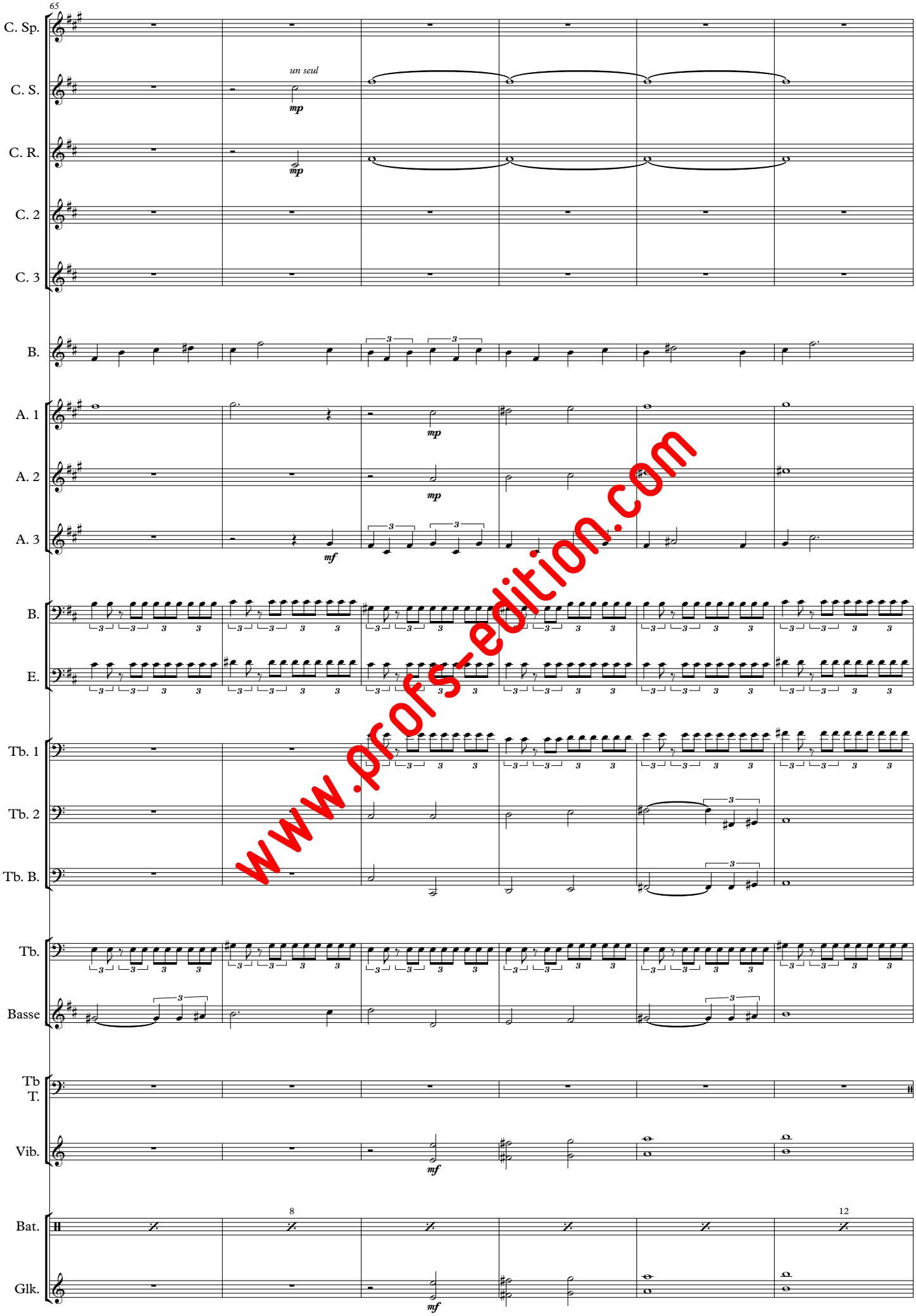
www.profs-edition.com



www.profs-edition.com



www.profs-edition.com



www.profs-edition.com

71

C. Sp.

C. S.

C. R.

C. 2

C. 3

B.

A. 1

A. 2

A. 3

B.

E.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. B.

Tb.

Basse

Toms

Tb T.

Vib.

Bat.

Glk.

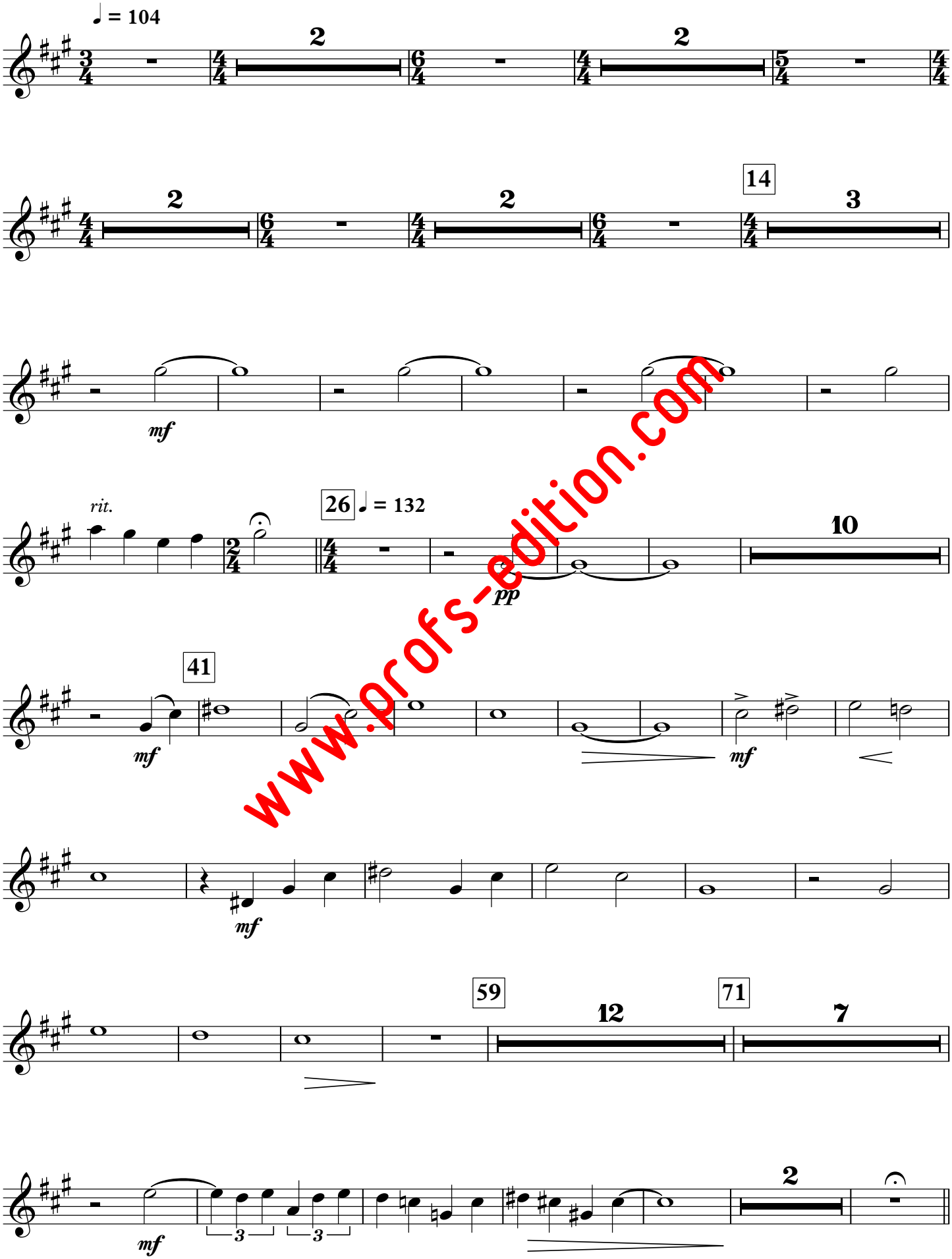
www.profs-edition.com

Cornet Soprano

Outre-Atlantique

A brass trip

Adrien Veys



www.profs-edition.com

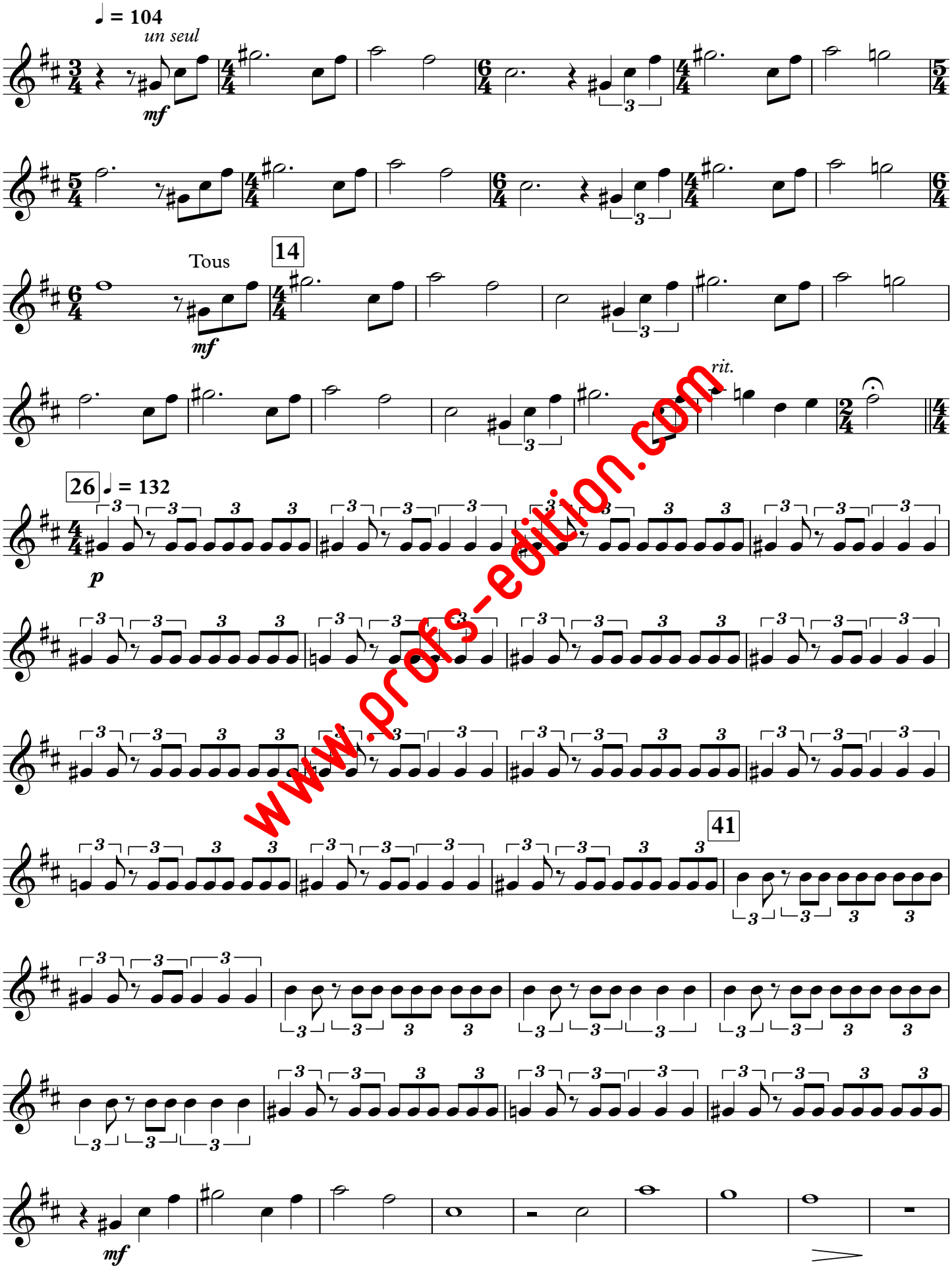
© Profs-Edition - 2020 - PE1274

Cornet Solo

Outre-Atlantique

A brass trip

Adrien Veys



www.profs-edition.com

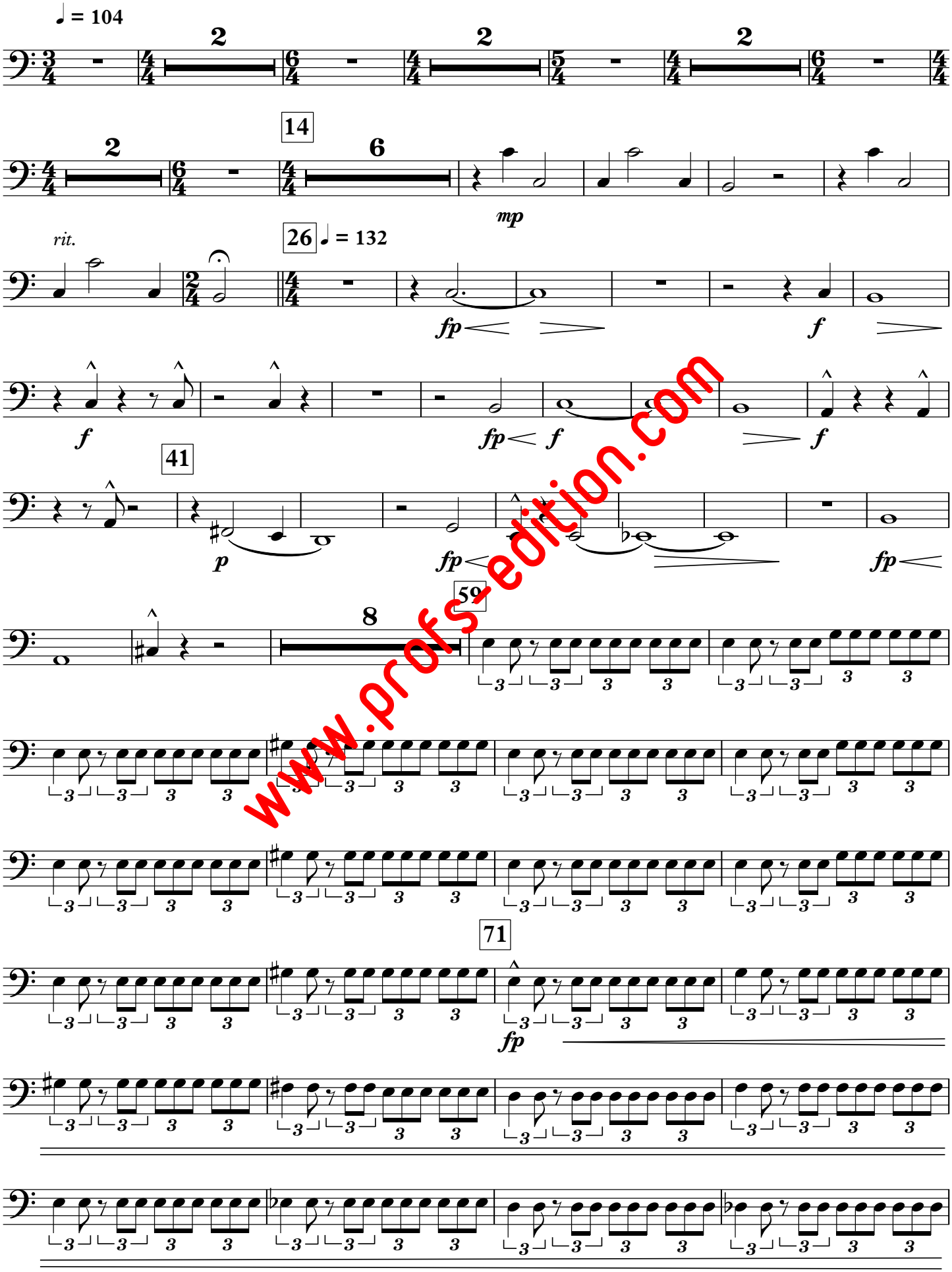
© Profs-Edition - 2020 - PE1274

Tuba

Outre-Atlantique

A brass trip

Adrien Veys



www.profs-edition.com

© Profs-Edition - 2020 - PE1274