

# On écrit sur les murs

Musique : Romano Musumarra

Paroles : Jean-Marie Moreau

## Instrumentation : Ensemble à Géométrie variable

Conducteur

Chant : Voix, Flûte, Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone soprano, Saxophone alto, Trompette en Sib, Violon

Partie I : Flûte, Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone soprano, Violon

Partie II : Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone alto, Trompette en Sib, Violon, Clarinette en Sib, Saxophone alto, Cor en Fa, Trompette en Sib, Trombone, Alto

Partie IV : Clarinette basse en Sib, Saxophone ténor, Basson, Cor en Fa, Trombone, Euphonium en Sib, Euphonium en Ut

Partie V : Clarinette basse en Sib, Saxophone baryton, Basson, Tuba en Ut, Basse en Sib, Contrebasse, Violoncelle

Tambourin

Batterie

## Niveau : 1er-2e Cycle

On écrit sur les murs est une chanson interprétée par Demis Roussos en 1989 qui a été reprise par le groupe "Kids United" en 2015 pour le compte de l'UNICEF.

La partie chantée peut au choix être doublée ou non par les instruments. L'accompagnement est simple. La seule difficulté est dans la partie I où des contre-temps peuvent mettre les élèves en difficultés.

## David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement au CRC de Persan, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, je travaille aussi depuis 2008 pour l'éditeur [quickpartitions.com](http://quickpartitions.com) pour qui je réalise des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site [Profs-Edition.com](http://Profs-Edition.com) pour combler ce manque. »

# On écrit sur les murs

Paroles : Jean-Marie Moreau

Musique : Romano Musumarra

♩ = 120 Gm F Gm B♭ F

Chant  
On é - crit sur les murs le nom de ceux qu'on aime Des mes - sages pour les jours à ve - nir\_

Partie I

Partie II *p*

Partie III *p*

Partie IV *p*

Partie V *p*

Tambourin

Batterie

4 B♭ Eb/G F/A Dm Gm Eb F Gm

V.  
On é - crit sur les murs à l'en - cre de nos veines On des - sine tout c'que l'on vou - drait dire

I

II

III

IV

V

T.

Bat.

The musical score is for the song 'On écrit sur les murs'. It features a vocal line and a five-part instrumental ensemble (Parties I-V). The tempo is marked as ♩ = 120 Gm. The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The lyrics are: 'On é - crit sur les murs le nom de ceux qu'on aime Des mes - sages pour les jours à ve - nir\_'. The instrumental parts are marked with a piano (*p*) dynamic. The score includes a watermark 'www.profs-edition.com'.

9

9 Eb F Dm Gm Bb F Dm Gm Gm/F

V. Par - tout au - tour de nous, Y'a des sig - nes d'es - poir dans les re - gards Don

I mp

II mp

III mp

IV mp

V mp

T.

Bat.

13 Eb F Dm Gm Cm7 Bbmaj7/D Eb(add2)

V. nons leurs é - crits car dans la nuit Tout s'ef - face même leur trace

I cresc.

II cresc.

III cresc.

IV cresc.

V cresc.

T.

Bat.

## Chant

## On écrit sur les murs

Paroles : Jean-Marie Moreau

Musique : Romano Musumarra

♩ = 120

Gm F Gm B♭ F B♭

On é - crit sur les murs le nom de ceux qu'on aime Des mes-sages pour les jours à ve-nir\_\_ On é-

E♭/G F/A Dm Gm E♭ F Gm

crit sur les murs à l'en-cre de nos\_veines On des - sine tout c'que l'on vou-drait dire

9 E♭ F Dm Gm B♭ F Dm Gm Gm/F

Par - tout\_\_ au - tour de nous, Y'a des sig-nes d'es-poir dans les re-gards Don

E♭ F Dm Gm Cm7 B♭maj7/D E♭(add2)

nous leurs é - crits\_\_ car dans la nuit\_\_ Tout s'ef-face\_\_ même leur trace\_\_

19 Gm F Gm B♭ F

On é - crit sur les murs le nom de ceux qu'on aime Des mes sages pour les jours à ve - nir

B♭ E♭ F/A Dm Gm E♭ F

\_\_ On é - crit sur les murs à l'en-cre de nos\_veines On des - sine tout c'que l'on vou-drait

27 Gm Gm F Gm B♭ F

dire On é - crit sur les murs la for-ce de nos rêves Nos es - poirs en forme de graf-fi - ti\_\_

B♭ E♭ F Dm Gm E♭ F Gm

\_\_ On é - crit sur les murs pour que l'a-mour se\_\_lève Un beau jour sur le monde en-dor - mi

**Vers Coda**

Partie I

# On écrit sur les murs

Flûte

Paroles : Jean-Marie Moreau

Musique : Romano Musumarra

♩ = 120

*p*

9

*mp*

*cresc.*

19

*mf*

*mf*

27

*mf*

Vers Coda

*mf*

35

*mp*

D.S. al Coda

*mp*