

Oh ! Susanna

Stephen Foster
Arr. : Myriam Darmé

Ensemble de flûtes traversières

Conducteur
Flûte 1
Flûte 2
Flûte alto
Flûte basse

Niveau : 1er-2e Cycle

Ce chant, écrit par Stephen Foster (1826-1864), est encore très populaire aux Etats-Unis et fait partie du répertoire de musique country, développée à l'origine dans le Sud-Est des USA. Il y a très peu de flûtes dans ces musiques où l'on retrouve essentiellement contrebasse, banjo, mandoline, harmonica, violon.

Indication de jeu

Cet arrangement pour ensemble de flûtes permet de faire jouer tous les élèves d'une classe, à partir du milieu du 1er cycle.

Le morceau gagnera à être accompagné d'une percussion simple et d'une guitare.

Née à Metz en 1965, **Myriam Darmé** débute ses études musicales à 8 ans et apprend la flûte traversière au Conservatoire de Région de Metz (57) dans les classes de M. Danino. Elle poursuit par la suite sa formation classique au Conservatoire d'Epinal (88), se distinguant lors de concours régionaux.

Parallèlement, elle obtient le diplôme d'Etat et exerce en tant que sage-femme avant de se tourner exclusivement vers la pédagogie de la musique en 1995, lorsqu'elle donne pour la première fois des cours d'éveil musical. Actuellement titulaire du Diplôme d'Etat de professeur de musique, elle enseigne la flûte dans les écoles de musique de Coutras, Marcheprime et Martignas-sur Jalle (Gironde) et intervient dans des établissements scolaires. Elle se produit régulièrement avec d'autres musiciens, abordant tant le répertoire classique que d'autres styles musicaux. Passionnée de pédagogie, elle recherche constamment de nouvelles voies pour initier à la diversité des discours musicaux : par l'écriture d'oeuvres didactiques, l'adaptation de pièces variées, ou encore la création de spectacles inédits.

Elle est formée à l'arrangement, l'édition musicale ainsi qu'à la direction d'orchestre.

Myriam et Maia Darmé forment ensemble le duo flûte et harpe "Traversées" et partagent une même passion pour l'arrangement et pour la transmission de leur art. Elles ont également créé un conte musical pour enfants, « Traversée fantastique », qui a déjà enchanté plus de 5.000 élèves de maternelle et de primaire. Le spectacle interactif, narré par une conteuse et ponctué d'extraits musicaux joués sur 18 flûtes et 3 harpes différentes, mêle décors mobiles et projection vidéo.

Oh ! Susanna

Stephen Foster
Arr. : Myriam Darné

Allegretto ♩ = 84

Flûte 1

Flûte 2

Flûte basse

5

Fl. 1

Fl. 2

Fl. B.

9

Fl. 1

Fl. 2

Fl. B.

13

Fl. 1

Fl. 2

Fl. B.

Flûte 1

Oh ! Susanna

Stephen Foster
Arr. : Myriam Darmé

Allegretto ♩ = 84

