

Mon cadeau pour toi

For Children, Sz.42

Béla Bartók
Ad : David Louis

Ensemble à Géométrie Variable

Conducteur

Partie I : Flûte, Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone soprano, Saxophone alto, Trompette en Sib, Violon

Partie II : Clarinette en Sib, Saxophone alto, Trompette en Sib, Violon

Partie III : Clarinette en Sib, Saxophone ténor, Cor en Fa, Trombone, Euphonium Sib, Euphonium en Ut, Alto

Partie IV : Basson, Saxophone baryton, Clarinette basse en Sib, Tuba en Ut, Basse en Sib, Basse en Sib, Violoncelle, Contrebasse

Niveau : 1er Cycle

For Children (pour les enfants) est un cycle de courtes pièces pour piano composé par Béla Bartók. Commencé en 1908 et achevé en 1909, le recueil comprend 85 pièces qui ont été publiées en quatre volumes. Les pièces ont été écrites comme des travaux d'étudiants, et leur difficulté augmente légèrement à chaque moitié du cycle. Cependant, à l'époque moderne, certains pianistes ont commencé à inclure certaines d'entre elles dans leurs programmes de récital, invoquant leur valeur musicale, même en dehors de leurs origines pédagogiques.

Mon cadeau pour toi est tiré du 1er volume. la principale difficulté sera l'enchaînement au tempo des différentes séquences qui ressemblent à des bribes de comptine chantée par un enfant.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement à l'école de musique de Vauréal, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, j'ai aussi travaillé 10 ans pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui j'ai réalisé des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

Mon cadeau pour toi

For Children, Sz.42

Béla Bartók
Ad : David Louis

Allegretto

Musical score for the first system, measures 1-8. It consists of four parts: Partie I (Treble clef), Partie II (Treble clef), Partie III (Bass clef), and Partie IV (Bass clef). The tempo is marked 'Allegretto' and the dynamic is 'mf'.

Musical score for the second system, measures 9-16. It consists of four parts: I (Treble clef), II (Treble clef), III (Bass clef), and IV (Bass clef). The tempo is 'Allegretto'. Dynamics include 'f' and 'p'. A box with the number '13' is placed above measure 13. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the score.

Musical score for the third system, measures 19-26. It consists of four parts: I (Treble clef), II (Treble clef), III (Bass clef), and IV (Bass clef). The tempo changes from 'Adagio' (measures 19-22) to 'Tempo primo' (measures 23-26). Dynamics include 'p smorzando', 'ppp', and 'p'. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the score.

Partie I
Flûte

Mon cadeau pour toi

For Children, Sz.42

Béla Bartók
Ad : David Louis

Allegretto

mf

13

f *p*

Adagio

mf *p smorzando* *ppp*

Tempo primo

p *mf*

rit. *a tempo* **39**

p *f* *mp*

Adagio

mf *p smorzando* *ppp*

Tempo primo

p

rit. *a tempo*

p *f*

rit. **Adagio**

mf *ppp*