

Londonderry Air

(Danny Boy)

Traditionnel Irlandais

Instrumentation :
Ensemble de Cuivres

Conducteur
Trompette 1 en Sib
Trompette 2 en Sib
Trompette 3 en Sib
Cor en Fa
Trombone 1
Trombone 2
Euphonium Sib
Tuba

Niveau : 2e Cycle

Londonderry Air est un hymne irlandais. C'est une mélodie populaire au sein de la diaspora irlandaise et est également utilisé par l'Irlande du Nord comme hymne national avant certaines compétitions sportive. Cette mélodie populaire, au caractère pesant mais rempli d'espoir, est parfaite pour un ensemble de cuivres ou brass band.

Pierre Pichaud s'initie à la trompette à Thiviers en Dordogne. Après avoir étudié au conservatoire de Limoges puis de Fresnes, il termine son parcours à Boulogne-Billancourt où Pierre obtient un Premier Prix dans la classe de Frédéric Presle.

Admis par la suite au CeFeDeM de Rouen, on lui délivre son Diplôme d'Etat en 2011.

Après avoir enseigné pendant deux ans au Conservatoire de Dordogne, il se voit nommer en 2013 au CRC de Sèvres.

A cette formation classique vient s'ajouter sa formation « sur le terrain » :

Pierre a commencé très tôt dans les orchestres de bals et les fanfares, il joue maintenant tous les été avec l'Orchestre Ultima et Clap Fanfare. Il est membre fondateur du spectacle musical humoristique « Les Sourds Doués »

La composition et l'arrangement comptent parmi ses principaux moteurs artistiques. Son talent et son travail de qualité l'amènent à recevoir des commandes de divers ensembles (harmonies, fanfares, musique de chambre), de réalisateurs, d'éditeurs : de radios et chaînes de télévisions pour lesquelles il signe les bandes sons originales.

Pierre est le co-fondateur avec Adrien Besse de Chapeau L'Artiste (CL'AP), une association de production musicale et de portage administratif pour les artistes.

Londonderry Air

(Danny Boy)

Traditionnel Irlandais

Musical score for the Londonderry Air (Danny Boy) for brass instruments. The score is in 4/4 time and G major. It features seven parts: Trompette 1 en Sib, Trompette 2 en Sib, Trompette 3 en Sib, Cor en Fa, Trombone 1, Trombone 2, Euphonium Sib, and Tuba. The first three trumpet parts play a melodic line with a *mf* dynamic. The horn parts play a harmonic accompaniment with a *p* dynamic. The trombone and tuba parts play a bass line with a *p* dynamic. The euphonium part plays a harmonic accompaniment with a *p* dynamic. A large red watermark "www.profs-edition.com" is overlaid diagonally across the score.

5

Trp.1
Trp.2
Trp.3
Cr.
Trb.1
Trb.2
Euph.
Tb.

10

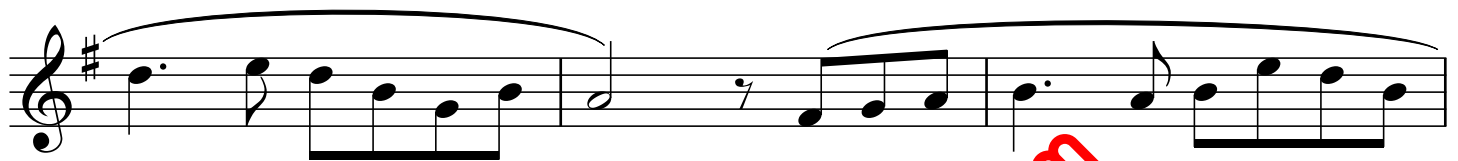
Trp.1
Trp.2
Trp.3
Cr.
Trb.1
Trb.2
Euph.
Tb.

Londonderry Air

(Danny Boy)

Trompette 1 en Sib

Traditionnel Irlandais



www.profs-edition.com