

Les Musiciens du Grand Nord

Grégory Frelat

«À mes enfants, Sarah et Lenny»

**Instrumentation : Récitant,
Chœur d'enfants et Quatuor de Cuivres**

Conducteur
Trompette 1 en Sib
Trompette 2 en Sib
Trombone
Euphonium Sib (à défaut de Trombone)
Trombone basse ou Tuba en Ut
Tuba Sib (à défaut de Tuba en Ut)

Niveau : Choeur (Eveil à 1er Cycle), Quatuor de Cuivres (3e Cycle)

Ce conte musical est destiné à un public jeune et peut très bien être présenté dans des classes de maternelle ou de primaire.

La mise en scène est libre, alors, soyez créatif !!!

Si vous utilisez les instruments "optionnels", pensez à bien changer le nom de l'instrument dans le texte du récitant et dans les paroles des chants, pour un souci de cohérence.

Grégory Frelat

- Professeur certifié d'Education Musicale
- DEM de Composition (2012, CRR d'Annecy)
- DEM d'Ecriture (2013, CRR d'Annecy)
- DEM de Direction d'orchestre (2013, CRR d'Annecy)
- CEM d'orchestration (2011, CRR d'Annecy)
- a suivi,entre autres, les cours de Jean-Pascal Chaigne et de Jean-Paul Odiau
- Saxophone, pianiste, bassiste
- Directeur de l'Orchestre d'Harmonie du Grand Bornand
- aime composer pour le piano, pour les différentes formations à vents (orchestre d'harmonie qui est son orchestre de prédilection et qu'il défend, ensemble de cuivres, quatuor, ...) et pour le chœur d'enfants

Les Musiciens du Grand Nord

Ouverture

Grégory Frelat

Joyeux ♩ = 150

Musical score for measures 1-4. Instruments: Trompette 1 en Sib (Charlie), Trompette 2 en Sib (Dexter), Trombone Euphonium (Franky), Trombone basse Tuba (Max). Dynamics: *ff*, *mp*.

Musical score for measures 5-8. Dynamics: *ff*, *mp*. Includes a large red watermark: www.profs-edition.com.

Musical score for measures 9-12. Dynamics: *mp*, *f*, *cresc.*, *f*. Includes trills (*tr*) in measures 11 and 12.

17 Swing ♩ = 120

15

cresc. *ff*

cresc. *ff*

cresc. *ff*

cresc. *ff*

20

24

27

Les Musiciens du Grand Nord

Trompette 1 en Sib
(Charlie)

Ouverture

Grégory Frélat

Joyeux ♩ = 150

ff mp ff mp

ff mp

f *cresc.* ff

24

32 3

41 Vif et Marqué ♩ = 150
mp

mf

Voix 1
Voix 2

«À mes enfants, Sarah et Lenny»

Les Musiciens du Grand Nord

Grégory Frélat

Ouverture

TABLEAU 1 : "les présentations"

Récitant

Chers enfants !
Voici l'histoire !
Voici l'histoire de quatre personnages du Grand Nord.
Quatre personnages sympathiques, mais rejetés à grand tort.
En effet, ils n'étaient pas comme leurs semblables.
Avoir une vie toute tracée leur paraissait peu probable.
Mais assez parlé, je vais vous raconter cette fameuse histoire,
Qui peut donner à n'importe qui un peu d'espoir.

Nous allons vous conter

Joyeux ♩ = 150
3

mf

Nous al-lons vous con-ter une belle-his-toire Qui res - te-ra dans

mf

Qui res - te-ra dans

vos me-moires Lais - sez nous vous chan-ter cette belle his-toire De qua-tre com-pa-gnons sur

vos me-moires De qua-tre com-pa-gnons sur

le dé-part. La la la la la la la la la la la la la la la la La la la la la la

le dé-part La la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la D'une des-ti-na-tion

La la la la la la la la Quand

Rit.

Suivent la même di-rec-tion E - cou-tez cette his - toire

qua tre com-pa-gnons E - cou-tez cette his - toire

Récitant

Dans la forêt lointaine, on entend le caribou
 Il chante tout le temps, Franky, le Caribou.
 Il rêve de faire du Jazz et de jouer du trombone.
 Mais, ses frères ne trouvent pas cette idée très bonne.

Chez les caribous, on n'a jamais vu ça.
 Il faut dire qu'ici, on ne rêve pas.
 Manger, boire, dormir, avoir des petits caribous ... Et puis, c'est tout !
 À chaque fois qu'il sonne son trombone, il met tout le monde à bout.

Arrête, Franky

Sautillant $\text{♩} = 115$

Ar-rête, Fran-ky, pour-quoi t'es pas comm' nous?

À t'en-tendre souf-fler, ya quoi de-ve - nir fou Ar rête, Fran-ky, pour-quoi t'es pas comm' nous?

8

Viens man-ger, dor-mir, é-l'ver des p'tits ca - ri - bou! A - vec ton trom-bone, tu fais des...