

# Le Jasmin de Kaede

D'après une mélodie folklorique chinoise

Anonyme  
Arr : Michel Nowak

## Duo Saxophone Piano

Conducteur Saxophone alto Piano
---------------------------------------

## Niveau : 2e Cycle

Le Jasmin de Kaede est une pièce de musique traditionnelle chinoise d'auteur inconnu.

Pièce redécouverte par Guy Dangain (Ex-Clarinete solo de l'Orchestre National de France) et qui a été confiée à Michel Nowak pour en réaliser plusieurs adaptations.

Elle est ici arrangée pour saxophone alto et piano.

## Michel Nowak

- Médailles d'Or de : Clarinette, Formation Musicale, Déchiffrage et Musique d'Ensemble, Cours d'écriture.
- Inscrit à la SACEM en qualité de Compositeur-Arrangeur
- Parcours professionnel: Professeur de clarinette et de Formation musicale, Directeur d'Ecoles de Musique Municipales (Fonction Publique Territoriale), clarinettiste au sein d'Orchestres Militaires, de l'Orchestre Symphonique de Douai, de diverses formations amateurs, Direction de plusieurs Orchestres d'Harmonie et de l'Orchestre d'Anches "Calamus" Nord - Pas-de-Calais.
- Président de la Délégation de Lens pour la Fédération Régionale des Sociétés Musicales Nord Pas-de-Calais

# Le Jasmin de Kaede

D'après une mélodie folklorique chinoise

Anonyme  
Arr : Michel Nowak

Allegretto (♩ = 100)

Saxophone alto

Piano

6

12

18

20

*mf*

*mf*

*p*

*mp*

*p*

*mp*

*f*

*mp*

*f*

*mp*

*p*

*mf*

*p*

*mp*

25

*f* *p*

32 *rit.* **34** *a tempo*

*mf* *mf*

38

*p*

44

*f* *mp* *f* *mp*

49

*rit.*

Musical score for measures 49-53. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a flowing eighth-note accompaniment in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand. A dynamic marking of *p* is present in measure 52. The key signature is two sharps (F# and C#).

54

**54** Andante cantabile (♩ = 72)

Musical score for measures 54-61. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked *Andante cantabile* with a metronome marking of ♩ = 72. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamic markings include *p dolce* and *mf*. The key signature is two sharps (F# and C#).

62

Musical score for measures 62-67. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. The key signature is two sharps (F# and C#).

68

1.

Musical score for measures 68-73. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. The key signature is two sharps (F# and C#).

Saxophone alto

# Le Jasmin de Kaede

D'après une mélodie folklorique chinoise

Anonyme

Arr : Michel Nowak

Allegretto (♩ = 100)

2

