

Le Chateau Ambulant

Cave of Mind

Joe Hisaishi

Arr : David Louis

Instrumentation : Orchestre d'Harmonie

Conducteur
Piccolo
Flûte 1-2
Hautbois
Basson
Clarinette 1-2-3 en Sib
Clarinette Basse en Sib
Saxophone alto 1-2
Saxophone ténor
Saxophone baryton
Trompette 1-2 en Sib
Cor en Fa
Trombone
Euphonium Sib
Tuba en Ut
Basse en Sib
Contrebasse
Glockenspiel
Timbales
Batterie

Niveau : 2e Cycle

Sophie, une jeune fille, rencontre le mystérieux sorcier Hauru qui sympathise avec elle. La sorcière des Landes, jalouse de cette rencontre, jette un sort à Sophie qui se transforme alors en vieille dame de 80 ans. Honteuse, Sophie décide de fuir sa famille puis trouve refuge dans un étrange château, le château ambulante.

Cet extrait "Cave of Mind" se déroule vers la fin du film. Sophie alors libérée du sort qui lui a été jeté est témoin au travers d'un rêve éveillée d'une scène qui se déroule plusieurs années en arrière et qui raconte le lien entre 2 personnages que sont le sorcier Hauru, dont Sophie est amoureuse, et Calcifer (sorte de divinité du feu).

La musique est signée Joe Hisaishi qui a composé les musiques de tous les films de Miyazaki. Plusieurs solos composent cette pièce : Flûte, hautbois, mais le plus important étant celui de la trompette qui débute la composition.

L'écriture de Joe Hisaishi emprunte celle de la musique traditionnelle japonaise comme par exemple les quarts justes parallèles des bois (mesure 22) qui rappelle le son du sheng (sorte d'orgue à bouche). Il en résulte une atmosphère pleine de recueillement et de poésie propre aux films de Miyazaki.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement au CRC de Persan, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, je travail aussi depuis 2008 pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui je réalise des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

Le Chateau Ambulant

Cave of Mind

Joe Hisaishi
Arr : David Louis

Lento

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 24 staves. The instruments listed on the left are: Piccolo, Flûte 1, Flûte 2, Hautbois, Basson, Clarinette 1 en Sib, Clarinette 2 en Sib, Clarinette 3 en Sib, Clarinette Basse en Sib, Saxophone alto 1, Saxophone alto 2, Saxophone ténor, Saxophone baryton, Trompette 1 en Sib (with a 'solo' and 'mf' marking), Trompette 2 en Sib, Cor en Fa, Trombone, Euphonium Sib, Tuba en Ut, Cymbales, Contrebasse, Glockenspiel, and Timbales. The score is in 4/4 time and features a large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' diagonally across the middle.

Le Chateau Ambulant

Cave of Mind

Joe Hisaishi
Arr : David Louis

Musical score for Flute 1, Le Chateau Ambulant, Cave of Mind. The score consists of ten staves of music. It begins with a 4/4 time signature and a tempo marking of "Lento". The first staff contains measures 1-8, with a fermata over measure 8. The second staff starts with a key signature change to three flats and contains measures 9-21, with a fermata over measure 21. The third staff contains measures 22-35, with a key signature change to two flats and a tempo change to "A tempo". The fourth staff contains measures 36-49, with a key signature change to one flat and a "solo" marking. The fifth staff contains measures 50-61, with a key signature change to natural. The sixth staff contains measures 62-75, with a key signature change to two sharps. The seventh staff contains measures 76-89, with a key signature change to three sharps. The eighth staff contains measures 90-103, with a key signature change to four sharps. The ninth staff contains measures 104-117, with a key signature change to five sharps. The tenth staff contains measures 118-131, with a key signature change to six sharps. Dynamics include *mf*, *mp*, and *f*. Performance markings include "rit.", "A tempo", and various hairpins. A large red watermark "www.profs-edition.com" is overlaid diagonally across the score.

Trompette 1 en Sib

Le Chateau Ambulant

Cave of Mind

Joe Hisaishi
Arr : David Louis

solo **Lento**
mf

9

7

rit. 22 **A tempo**
4

solo Hautbois

3

rit. 36

4

open

mf

50

10

solo

f

62

3

solo

f

76 **Lento** ♩=66
3

solo

mp

84

4

solo *rall.*

mf

© 2004 Studio Ghibli Inc.

Avec l'aimable autorisation de Sony/ATV Music Publishing (France). Droits Protégés.

© Profs-Edition - 2017 - PE0868