

# Land of Hope and Glory

Edward Elgar

Arr. : Philippe Vadrot

## Orchestre d'Harmonie

Conducteur  
Piccolo  
Flûte 1-2  
Hautbois 1-2  
Basson  
Clarinete en Mi $\flat$   
Clarinete 1-2-3 en Si $\flat$   
Clarinete basse en Si $\flat$   
Saxophone alto 1-2  
Saxophone ténor  
Saxophone baryton  
Trompette 1-2-3 en Si $\flat$   
Cor 1-2 en Fa  
Trombone 1-2-3  
Euphonium en Si $\flat$  et en Ut  
Tuba en Ut, Mi $\flat$ , Si $\flat$  Clef de sol et fa  
Contrebasse  
Timbales  
Cymbales  
Caisse claire  
Grosse caisse

## Niveau : 2e Cycle

Cette pièce accessible dès le 2ème cycle est extraite de la marche n° 1 Pomp and Circumstance. Composée en 1902 par Edward Elgar cette oeuvre est devenue un chant patriotique britannique, joué notamment à l'occasion du couronnement d'Édouard VII. Sir Winston Churchill en dirigea lui-même une interprétation lors de la célébration de la victoire, le 8 mai 1945 à Londres.

Dès le début du morceau, il faut veiller à l'équilibre sonore et à la conduite des phrases notamment dans les pupitres de cuivres. Dans l'accompagnement les notes piquées de nuance p doivent être précises mais jamais sèches et accentuées.

Originaire de Chalon sur Saône, **Philippe Vadrot** a étudié le trombone au CRR de Dijon puis à l'Ecole normale de musique de Paris où il obtient le diplôme supérieur à l'unanimité, puis peu de temps après, le diplôme d'état de professeur de trombone et le diplôme d'état de direction d'ensembles instrumentaux.

Riche de nombreuses expériences artistiques et pédagogiques dans différents établissements classés de la région Hauts de France, il obtient le concours de professeur d'enseignement artistique chargé de direction et assure jusqu'en 2023 la direction du conservatoire à rayonnement communal de La Madeleine dans le département du nord. Passionné par toutes les formes de musique d'ensemble, il dirige depuis 1999 l'orchestre d'harmonie de La ville de Madeleine avec lequel il explore un large répertoire de musique originale et réalise parallèlement de nombreuses orchestrations et transcriptions d'œuvres symphoniques.

En 2015 Philippe Vadrot se voit décerner le titre de chevalier dans l'ordre des palmes académiques.

# Land of Hope and Glory

Edward Elgar  
Arr. : Philippe Vadrot

**Maestoso** 6

Piccolo *f*

Flûte 1 *f*

Flûte 2 *f*

Hautbois 1 *f*

Hautbois 2 *f*

Basson *f*

Clarinette en Mib (ad lib.) *f*

Clarinette 1 en Sib *f*

Clarinette 2 en Sib *f*

Clarinette 3 en Sib *f*

Clarinette basse en Sib *f*

Saxophone alto 1 *f*

Saxophone alto 2 *f*

Saxophone ténor *f*

Saxophone baryton *f*

**Maestoso** 6

Trompette 1 en Sib *mf* *espress.*

Trompette 2 en Sib *mf* *espress.*

Trompette 3 en Sib *mf* *espress.*

Cor 1 en Fa *mf* *espress.*

Cor 2 en Fa *mf* *espress.*

Trombone 1 *mf* *espress.*

Trombone 2 *mf* *espress.*

Trombone 3 *mf* *espress.*

Euphonium en Ut *mf* *espress.*

Tuba en Ut *mf* *espress.*

Contrebasse *f*

Timbales *p* *f*

Cymbales *p* *f*

Caisse claire *p* *f*

Grosse caisse *f*

Largamente

This musical score is for the piece 'Land of Hope and Glory' in a professional edition. It is marked 'Largamente' and includes a variety of instruments and voices. The score is divided into several systems. The first system includes Piccolo, Flute 1 and 2, Horns 1 and 2, and Bassoon. The second system includes Clarinet in Middle B-flat, Clarinets 1, 2, 3, and Bass Clarinet. The third system includes Soprano Alto 1 and 2, Soprano Tenor, and Soprano Bass. The fourth system includes Trumpets 1, 2, and 3, and Cor Anglais 1 and 2. The fifth system includes Trombones 1, 2, and 3, Euphonium, and Tuba. The sixth system includes Contrabass. The seventh system includes Timpani. The eighth system includes Cymbals, Conga, and Gong. The score features a large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' across the middle. The music is written in a key signature of two flats and a common time signature. The dynamics range from piano to mezzo-forte (mf).

# Land of Hope and Glory

Edward Elgar  
Arr. : Philippe Vadrot

**Maestoso**

*f*

6 14 **Largamente** 22 **Molto maestoso** 7

6 *p* *mf*

42 *f*

*ff*

*allargando* *a tempo*

*allargando*

Clarinette 1  
en Sib

# Land of Hope and Glory

Edward Elgar  
Arr. : Philippe Vadrot

**Maestoso**

*f*

6 14 **Largamente** 22 **Molto maestoso**

*mp*

*cresc.*

*mf*

42

*ff* **allargando** **a tempo**

**allargando**

Trompette 1  
en Sib

# Land of Hope and Glory

Edward Elgar  
Arr. : Philippe Vadrot

Maestoso **4** 6

*mf espress.*

Largamente 22 Molto maestoso 42

*f*

allargando *a tempo* allargando