

Je mène les loups

Yvon Guilcher Arr : Nabia Biquet

Instrumentation: Chœur & Percussions

Conducteur

Voix 1

Voix 2

Voix 3

Maracas Claves

Tambourin

Tom Basse

Timbales

Niveau : Fin 1er Cycle, début 2e

"Je mène les loups" est une chanson du répertoire traditionnel populaire français. Elle a été reprise par la chanteuse Camille qui en propose une version jouant sur les accompagnements rythmiques et les superpositions de voix.

"Je mène les loups" est une chanson « à répondre ». Il s'agit d'une technique de chant alterné datant du Moyen-Age. Un soliste (ou une partie du chœur) lance une phrase musicale à laquelle répond l'autre partie du chœur.

La chanson à répondre, souvent accompagnée de danse, s'est maintenue dans de nombreuses régions françaises jusqu'au XXème siècle.

CHŒUR:

Difficulté : moyenne Ambitus : Ré 3 à Ré 4

PERCUSSIONS:

Niveau : fin de cycle 1

Passionnée de musique depuis son plus jeune âge. Nadia BIQUET étudie le piano et l'écriture au Conservatoire de La Celle St- Cloud, puis de Rueil-Malmaison. Premier prix de piano et diplômée de la Sorbonne, elle enseigne le piano depuis 1996.

Parallèlement, elle écrit des chansons, une comédie musicale jeune public Mia et Ugo, et anime des ateliers de création en milieu scolaire.

En 2013, elle crée et dirige la petite chorale Geste et Musique.

Aujourd'hui, elle se consacre à l'enseignement du piano, la direction de chœur et la composition.

Je mène les loups



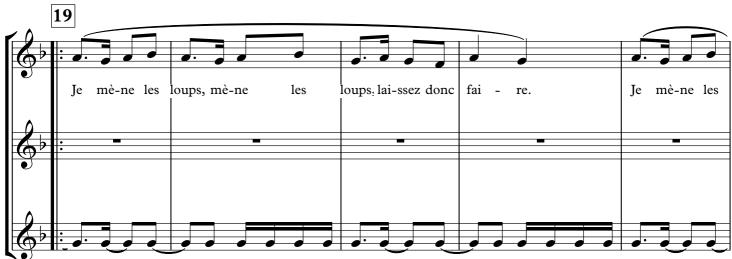




Yvon Guilcher Arr : Nabia Biquet







ding ding_ d



