

Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen
Arr. : Yves Bouillot

Orchestre d'Harmonie

Conducteur
Piccolo
Flûte 1-2
Hautbois
Basson 1-2
Clarinette 1-2-3 en Sib
Clarinette basse en Sib
Saxophone alto 1-2
Saxophone ténor
Saxophone baryton
Trompette 1-2-3 en Sib
Cor 1-2-3-4 en Fa
Trombone 1-2-3
Euphonium en Sib et en Ut
Tuba en Ut, Mib, Sib Clef de Sol et Fa
Basse électrique
Batterie
Percussion
Glockenspiel, Xylophone, Vibraphone

Niveau : 2 Cycle

"Hallelujah" est une chanson écrite par Leonard Cohen, sortie pour la première fois sur son album "Various Positions" en 1984. La chanson a connu de nombreuses versions et reprises par différents artistes au fil des années. Elle se caractérise par sa mélodie émotive et ses paroles profondes, qui explorent des thèmes de la foi, du doute, et de la recherche de la rédemption. La version de Jeff Buckley, en particulier, a contribué à sa renommée mondiale. "Hallelujah" est aujourd'hui considérée comme un classique de la musique contemporaine.

Dans cette version pour orchestre d'harmonie, le mélange des flûtes et clarinette et du chant harmonisé fait par les autres musiciens apporte une couleur très particulière. Le chef devra insister auprès des musiciens sur le fait d'assumer le chant...

Yves Bouillot

Après avoir terminé des études musicales en tuba, formation musicale, musique de chambre et déchiffrage, je me suis dirigé dans un premier temps vers la musique de l'Air de Dijon, tout en étant tuba à l'Opéra de la même ville. Après quelques années passées dans cette phalange, je me suis tourné vers l'enseignement et la direction d'écoles de musique. J'ai été en poste successivement à l'école municipale de musique de Montceau-les-Mines (tuba), les écoles de musique de St Michel de Maurienne, Commentry, Quetigny (direction et chargé de cours), l'école départementale de la Haute-Saône (tuba-trombone et direction du Brass Band Sagona), et enfin je suis maintenant directeur-adjoint du CRD de Bourg-en-Bresse. En parallèle, je me suis tourné vers la direction d'orchestre, et dirige actuellement l'harmonie de Polliat (01). Je suis également formateur en direction d'orchestre pour plusieurs fédérations départementales et régionales. La composition et l'arrangement se sont rapidement imposés à moi, et j'ai à l'heure actuelle plus d'une centaine d'œuvres éditées, imposées dans différents concours, et jouées aux USA, Australie, Grande Bretagne, entre autres.

Titulaire du Certificat d'Aptitude de professeur chargé de la direction des écoles de musique, du Diplôme d'Etat de direction d'ensembles à vents et du DADSM de la Confédération musicale de France, j'ai eu la chance de pouvoir créer une de mes œuvres au festival Eurochestries de Charente-Maritime et au Alice Tully Hall de New York.

Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen
Arr. : Yves Bouillot

Moderate slow (♩ = 90)
4

5

15

WWW.PROFS-EDITION.COM

Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen
Arr. : Yves Bouillot

Moderate slow (♩ = 90)

5

mf *p*

21

mf

33

p

Trompette 1 en Sib

Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen
Arr. : Yves Bouillot

Moderate slow (♩ = 90)

4 5 16 21 11

33

mf

49

mp

61 8

Voix

Oh _____

Trompette en Sib 77

f

4 rit.