

Greensleeves

Traditionnel Anglais
Arr : Olivier Evrard

Quintette de Saxophones

Conducteur
Saxophone soprano
Saxophone alto 1
Saxophone alto 2
Saxophone ténor
Saxophone baryton

Niveau : 1er Cycle

Cet arrangement d'un traditionnel anglais est incontournable pour le travail des couleurs et harmonies jazz. Il est assez facile et de ce fait abordable pour des élèves de fin de 1er cycle.

Evrard Olivier, né à Douai en janvier 1973, commence la musique à l'âge de 17 ans à l'école de musique de Lambres-les-Douai. En 1995 il rentre au CNR de Reims où il obtiendra plusieurs prix dans les classes de saxophones, basson, formation musicale, musique de chambre, écriture et direction d'orchestre qui lui ont permis d'avoir des expériences musicales diverses et variées (musique principale de l'armée de terre pendant 2 ans, JOS : jeune orchestre symphonique de Douai, plusieurs Big-band, quatuor et ensemble de saxophones, etc...).

D'une part il poursuit son activité d'enseignement du saxophone au sein de la fonction publique, d'autre part sa passion pour la musique d'ensemble l'amène pour ses classes, selon l'humeur du moment et la demande de ses élèves, à arranger des pièces allant de la période baroque jusqu'à notre époque avec la musique techno, dance etc...

Greensleeves

Traditionnel Anglais

Arr : Olivier Evrard

$\text{♩} = 112$

Saxophone soprano *mp*

Saxophone alto 1 *p*

Saxophone alto 2 *p*

Saxophone ténor *p*

Saxophone baryton *p*

9 **9**

S. S.

S. A. 1

S. A. 2 *mp*

S. T. *mp*

S. B. *mp*

17

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. T.

S. B.

4

25

Musical score for measures 25-34. The score is for five vocal parts: S.S. (Soprano Solo), S.A. 1 (Soprano Alto 1), S.A. 2 (Soprano Alto 2), S.T. (Tenor), and S.B. (Bass). The key signature has one sharp (F#). The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). The S.S. part has a box around the number 25. The S.B. part has a box around the number 34.

35

Musical score for measures 35-43. The score is for five vocal parts: S.S., S.A. 1, S.A. 2, S.T., and S.B. The dynamics are marked *p* (piano). A large red watermark "www.profs-edition.com" is overlaid diagonally across the score. The S.S. part has a box around the number 41.

44

Musical score for measures 44-53. The score is for five vocal parts: S.S., S.A. 1, S.A. 2, S.T., and S.B. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte). The S.S. part has a box around the number 44.

Saxophone soprano

Greensleeves

Traditionnel Anglais

Arr : Olivier Evrard

The musical score is written for Soprano Saxophone in 3/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 112. The key signature has one sharp (F#). The score consists of ten staves of music. Dynamics include *mp*, *mf*, *f*, *p*, and *mf*. Measure numbers 9, 25, 41, and 57 are indicated in boxes. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the score.