

Go Down Moses

Traditionnel Gospel

Arr : Fabrice Lucato

Instrumentation :
Quatuor de Saxophones

Conducteur
Saxophone alto 1
Saxophone alto 2
Saxophone tenor
Saxophone baryton

Niveau : 1er Cycle

« Go Down Moses » est un classique du Gospel, enregistré à New-York par Louis Armstrong et repris en France par Claude Nougaro qui rendra hommage à ce dernier en écrivant « Armstrong » .

Cette pièce est destinée à des élèves de 1er cycle. Elle est facile et permet une approche ludique de l'interprétation jazz.

Fabrice Lucato

Né en 1968, il commence le saxophone à l'âge de huit ans . Ayant une passion pour le jazz, il étudie le saxophone jazz et l'écriture pour Big Band au CIM à Paris, avec Xavier Cobo, Jean-Claude Fohrenbach, Denis Bioteau et Ivan Julien.

Titulaire d'un DEM jazz, d'un DEM saxophone classique et du DE de professeur de saxophone classique. Direction et écriture d'arrangements pour le Big band de Vichy .

Actuellement professeur de saxophone à Dompierre sur Besbre et Avermes. Pratique également le piano, la trompette et la flûte traversière.

GO DOWN MOSES

TRADITIONNEL GOSPEL
ARR : FABRICE LUCATO

SWING ♩ = 112

SAXOPHONE ALTO 1

SAXOPHONE ALTO 2

SAXOPHONE TENOR

SAXOPHONE BARYTON

5

5

12

13

SAXOPHONE ALTO 1

GO DOWN MOSES

TRADITIONNEL GOSPEL
ARR : FABRICE LUCATO

SWING ♩ = 112

4

5

mf

mf *f*

13

mf

21

p *mf*

f

29

mf

pp