

Fugue en Sol mineur

BWV 578

Jean Sébastien Bach
Arr : Olivier Evrard

**Instrumentation : Quatuor de
Saxophones**

Conducteur
Saxophone soprano
Saxophone alto
Saxophone ténor
Saxophone baryton

Niveau : 2e-3e Cycle

Cette petite Fugue de J.S Bach très connue sera plutôt destinée à un quatuor de fin de second cycle voire début 3ème cycle. C'est notamment une pièce assez facile pour aborder l'art de la fugue en formation Quatuor.

Evrard Olivier, né à Douai en janvier 1973, commence la musique à l'âge de 17 ans à l'école de musique de Lambres-les-Douai. En 1995 il rentre au CNR de Reims où il obtiendra plusieurs prix dans les classes de saxophones, basson, formation musicale, musique de chambre, écriture et direction d'orchestre qui lui ont permis d'avoir des expériences musicales diverses et variées (musique principale de l'armée de terre pendant 2 ans, JOS : jeune orchestre symphonique de Douai, plusieurs Big-band, quatuor et ensemble de saxophones, etc...).

D'une part il poursuit son activité d'enseignement du saxophone au sein de la fonction publique, d'autre part sa passion pour la musique d'ensemble l'amène pour ses classes, selon l'humeur du moment et la demande de ses élèves, à arranger des pièces allant de la période baroque jusqu'à notre époque avec la musique techno, dance etc...

Fugue en Sol mineur

BWV 578

Jean Sébastien Bach
Arr : Olivier Evrard

Saxophone soprano

Saxophone alto

Saxophone ténor

Saxophone baryton

6

10

13

14

