

# Fanfare

## 1ere suite

Jean-Joseph Mouret

Ad. : David Louis

## Ensemble à Géométrie Variable

Conducteur

Partie I : Flûte, Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone soprano, Trompette en Sib, Violon

Partie II : Hautbois, Clarinette en Sib, Saxophone alto, Trompette en Sib, Violon

Partie III : Clarinette en Sib, Saxophone ténor, Cor en Fa, Trombone, Euphonium Sib, Euphonium en Ut, Alto

Partie IV : Basson, Saxophone baryton, Clarinette basse en Sib, Tuba en Ut, Basse en Sib, Basse en Sib, Violoncelle, Contrebasse

Piano

Timbales

## Niveau : 2e Cycle

La Fanfare de la Première Suite de Jean-Joseph Mouret (1682-1738) est l'une de ses œuvres les plus célèbres. Compositeur de la cour de Louis XV, il a marqué son époque par une musique brillante et solennelle, destinée aux cérémonies. Cette pièce, écrite pour cordes, trompettes et timbales, séduit par son éclat et son caractère triomphal. J'en ai réalisé une adaptation pour ensemble variable transposée en Sib Majeur. La partie de trompette, fidèle à l'esprit de l'œuvre, reste toutefois un peu exigeante pour des musiciens de début de 2e cycle.

## David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement à l'école de musique de Franconville, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, j'ai aussi travaillé 10 ans pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui j'ai réalisé des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

# Fanfare

1ere suite

Jean-Joseph Mouret

Ad. : David Louis

Partie I

Partie II

Partie III

Partie IV

Piano

Timbales

5

I

II

III

IV

P.

Timb.

9 **9**

I  
II  
III  
IV  
P.  
Timb.

13 Fine

I  
II  
III  
IV  
P.  
Timb.

Partie I  
Hautbois

# Fanfare

1ere suite

Jean-Joseph Mouret  
Ad. : David Louis

*f*

9

*p*

Fine

18

26

34

42

D.C. al fine