

Fanfare Fellinienne

Bernard Dequéant

Ensemble à Géométrie Variable

Conducteur

Partie I : Flûte, Hautbois, Clarinette en Sib, Violon

Partie II : Flûte, Hautbois, Clarinette en Sib, Violon

Partie III : Clarinette en Sib, Saxophone alto, Trompette en Sib,
Alto

Partie IV : Saxophone ténor, Basson, Cor en Fa, Trombone,
Euphonium en Ut, Euphonium Sib, Violoncelle, Saxophone baryton,
Clarinete basse en Sib, Tuba en Ut

Partie V : Clarinete basse en Sib, Saxophone baryton, Basson,
Tuba en Ut, Basse en Sib, Basse en Sib, Violoncelle, Contrebasse
Piano
Batterie

Niveau : 2e Cycle

« Fanfare Fellinienne » sera un moment festif lors d'un concert de votre ensemble junior à géométrie variable à 5 voix et batterie comprenant également une partie piano facultative. Grâce aux différentes parties, vous pourrez organiser votre ensemble pour le faire sonner au mieux.

Mon conseil est de réserver les parties 1 et 2 aux bois « aigus » ou, et violons, les voix 3, 4 et 5 étant réservées aux différents saxophones et cuivres, même chose pour l'alto, le violoncelle et la contrebasse selon leur tessiture. Le basson et la clarinette basse pourront tenir respectivement les parties 4 et 5.

Bernard DEQUEANT débute ses études au CRR de Douai dans la classe de Mr Claude Wartelle où il obtient ses premiers prix de clarinette et de musique de chambre. Il les poursuivra ensuite au Conservatoire du Xe arrondissement avec Mr Boulanger et à Besançon dans celle de Mr Christian Peignier. Il est titulaire du DE de clarinette et membre du quatuor « Calamus ».

Il fut également élève d'Henri Vachey et de Désiré Dondeyne en classe d'écriture.

Après avoir passé deux années dans la musique des Troupes De Marine à Rueil Malmaison, il est aujourd'hui Professeur d'Enseignement Artistique (discipline clarinette) au CRC de Pontarlier et Directeur musical de l'Ecole de Musique Intercommunale du pays des Portes du Haut-Doubs, il y dirige son Big Band.

Il est également auteur-compositeur et membre de la SACEM. Il a à son actif près de 200 chansons (texte et musique).

Fanfare Fellinienne

Bernard Dequéant

♩ = 120

Partie I

Partie II

Partie III

Partie IV

Partie V

Piano

Batterie



6

9

I

II

III

IV

V

P.

Bat.

4

Partie I
Flûte

Fanfare Fellinienne

Bernard Dequéant

♩ = 120

8

9

Vers Coda

détendu

p

A tempo

D.C. al Coda

1.

2.

Coda

f

rall.