

# Emotion

Jean-Michel Oberland

## Trio à cordes

Conducteur
Guitare 1
Guitare 2
Basse Contrebasse

## Niveau : 2e Cycle

Musique créée pour le film « Le guide de Mr.Pilou ».

Cette musique pour deux guitares et basse ou contrebasse décrit les subtilités et la sensibilité d'une rencontre et la poésie d'un paysage.

Formé à l'école normale supérieure de musique de Paris pour la guitare, au centre Raymond Thiberge au piano (Raymond Thiberge directeur de l'institut pédagogique de Paris) et avec le compositeur Adolfo Mindlin pour la composition. **Jean-Michel Oberland** est compositeur et arrangeur de la SACEM depuis 1977.

Il a composé de nombreuses pièces pour le concert, la télévision, la radio, le cinéma, la danse, le théâtre et la chanson : Films, publicités, reportages, portraits, documentaires... Il est compositeur du "Requiem sans frontières". En marge de ses compositions Jean-Michel Oberland a assuré une carrière de professeur de guitare classique. Connaisseur du répertoire, il est toutefois très attiré par la musique sud-américaine. Actuellement il réalise des films pour lesquels il compose, bien évidemment la musique: c'est une grande passion .

# Emotion

Jean-Michel Oberland

$\text{♩} = 55$

Guitare 1

Guitare 2

Basse Contrebasse

*mf*

(pizz.)

5

6

X

I

11

*mf*

XI

4

15

3 3 3 3 3 3 3 3 0 1 1

*f* *p*

19

1 2 3 4 3 4 3 2 1 3 2

II II

*f* *p*

24

4 2 3 1 3 4 3 2 1 4 3

I

*f* *p*

28

III V III

4 4 2 3 2 1 4

*f* *p*

Guitare 1

# Emotion

Jean-Michel Oberland

♩ = 55

3

5

X

3 1 4

4

1 1

3 3 3 3

3 3

②

XI

15

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

0 1

1

32

3

3 3 3 3

3 3 3 3

4 1

*f*

*mp*

*rall.*