

El Ball

Chanson traditionnelle catalanne

Traditionnel Espagnol

Arr : Franck Masquelier

Instrumentation : Trio

Conducteur
Flûte 1
Flûte 2 (Violon)
Guitare

Niveau : 1er Cycle

Cette mélodie traditionnelle espagnole est arrangée pour 2 flûtes (ou flute et violon) et guitare.

Les deux parties mélodiques des instruments ont été volontairement écrites, de manière très homorythmique, afin que la mise en place ne pose pas de problème. Le souci doit donc être l'écoute, l'intonation, et un véritable travail

La guitare, instrument traditionnel espagnol, harmonise dans le style cette mélodie à deux voix. Cet arrangement est donc pensé pour être interprété par des musiciens de premier cycle.

Franck Masquelier consacre aujourd'hui une grande partie de son activité au développement de ses propres projets artistiques, faisant partager sa vitalité, notamment au sein de l'Ensemble Laborintus, du Quintette Aria de Paris, du Trio Furioso et du Trio Panamá, ensembles dont il est membre fondateur : Il est le directeur artistique du Festival "Musiques en Vercors" (Isère) et de l'Académie Musicale d'Eté de Villard-de-Lans, qu'il a créés en 1991.

Né à Paris, il a obtenu une Médaille d'Or à l'Unanimité de Flûte et un Prix d'Excellence au Conservatoire National de Région de Rueil-Malmaison. Egalement récompensé d'un Prix de Perfectionnement au Conservatoire National de Région de Saint-Maur, il est ensuite entré au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, où il a été récompensé par le Diplôme Supérieur. Il est également lauréat du 2eme Prix au Concours International de Musique de Chambre d'Ilzsch (France), 1er ex-æquo au Concours International de Martigny (Suisse) et lauréat des Fondations Cziffra et Menuhin.

Parallèlement à ses activités d'artiste interprète, Franck Masquelier développe également des activités d'arrangeur et de compositeur. Son catalogue compte déjà une quarantaine d'œuvres pour des formations très diverses, ainsi que plus de trois cents arrangements ou orchestrations. Certaines sont désormais éditées.

Titulaire du Diplôme d'Etat de flûte et pédagogue reconnu, il est professeur de flûte et de musique de chambre au Conservatoire à Rayonnement Communal Agréé de Rungis (94), ainsi qu'à l'Académie Musicale d'été de Blois (41).

Flûte 1

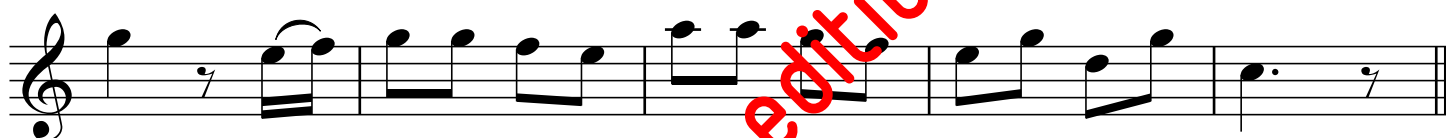
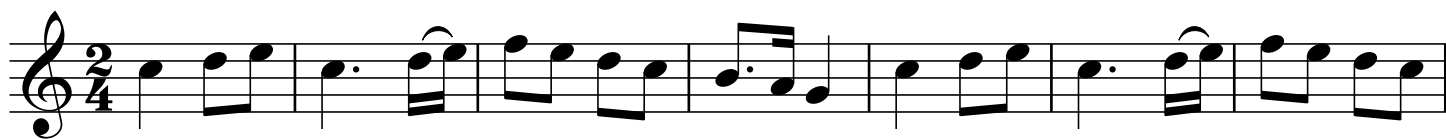
El Ball

Chanson traditionnelle catalanne

Traditionnel Espagnol

Arr : Franck Masquelier

Moderato ♩ = 100



17

