

# 21 duos et trios pour trombones

Yves Bouillot

## Duos & Trio de Trombones

Conducteur

Trombone 1 (Euphonium 1 en Sib)

Trombone 2 (Euphonium 2 en Sib)

Trombone 3 (Euphonium 3 en Sib)

## Niveau : Fin 1er cycle à 2e cycle

Ces petits ensembles sont arrangés, harmonisés et gradués à partir de chansons populaires ukrainiennes. Idéales pour dynamiser une classe, préparer une audition ou jouer avec son professeur, ces pièces ne présentent pas de difficultés techniques particulières. Il est possible de les jouer en groupe, en équilibrant le nombre de musiciens par voix.

## Yves Bouillot

Après avoir terminé des études musicales en tuba, formation musicale, musique de chambre et déchiffrage, je me suis dirigé dans un premier temps vers la musique de l'Air de Dijon, tout en étant tuba à l'Opéra de la même ville. Après quelques années passées dans cette phalange, je me suis tourné vers l'enseignement et la direction d'écoles de musique. J'ai été en poste successivement à l'école municipale de musique de Montceau-les-Mines (tuba), les écoles de musique de St Michel de Maurienne, Commeny, Quetigny (direction et chargé de cours), l'école départementale de la Haute-Saône (tuba-trombone et direction du Brass Band Sagona), et enfin je suis maintenant directeur-adjoint du CRD de Bourg-en-Bresse. En parallèle, je me suis tourné vers la direction d'orchestre, et dirige actuellement l'harmonie de Polliat (01). Je suis également formateur en direction d'orchestre pour plusieurs fédérations départementales et régionales. La composition et l'arrangement se sont rapidement imposés à moi, et j'ai à l'heure actuelle plus d'une centaine d'œuvres éditées, imposées dans différents concours, et jouées aux USA, Australie, Grande Bretagne, entre autres.

Titulaire du Certificat d'Aptitude de professeur chargé de la direction des écoles de musique, du Diplôme d'Etat de direction d'ensembles à vents et du DADSM de la Confédération musicale de France, j'ai eu la chance de pouvoir créer une de mes œuvres au festival Eurochestreries de Charente-Meritime et au Alice Tully Hall de New York.

# 21 duos et trios pour trombones

## Duos

Yves Bouillot

### 1. Andante (♩ = 76)

Trombone 1

Trombone 2

*mf*

*mf*

6

*f*

*mf*

*f*

*mf*

12

*f p*

*f p*

17

22

**Allegro (♩ = 116)**

*1.f 2.p*

*1.f 2.p*

27

*1.p 2.f*

*1.p 2.f*

2. Allegro (♩ = 116)

Trombone 1

*f*

Trombone 2

*f*

41

*mf*

*mf*

48

*f*

*f*

3. Andante ma non troppo (♩ = 76)

Trombone 1

*mf*

Trombone 2

*mf*

61

1.

2.

10. Andante (♩ = 76)

Trombone 1

Trombone 2

162

170

Trios

1. Allegro moderato (♩ = 144)

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

180

2. Allegro (♩ = 116)

Trombone 1  
*mf*

Trombone 2  
*mf*

Trombone 3  
*mf*

196

3. Lento (♩ = 76)

Trombone 1  
*p*

Trombone 2  
*p*

Trombone 3

209

*mf*

*mf*

*mf*

1. 2.

# 21 duos et trios pour trombones

Yves Bouillot

## Duos

### 1. Andante (♩ = 76)

1. 2.