

Des branches

Mickaël Ribault

Orchestre d'Harmonie

Conducteur
Flûte
Hautbois
Basson
Clarinette en Mi♭
Clarinette en Si♭
Clarinette basse en Si♭
Saxophone alto
Saxophone ténor
Saxophone baryton
Trompette en Si♭
Cor en Fa
Trombone
Euphonium en Si♭ et en Ut
Tuba en Ut, Mi♭, Si♭ Clef de sol et fa
Xylophone
Batterie

Niveau : 1er Cycle

Des branches est une pièce pour orchestre de fin de 1er cycle.
Cette pièce a été créée par un orchestre de CM2 (3ème année).

Vous trouverez un premier thème exposé par les bois. S'en suivra un peu plus loin, un pont pour les cuivres.

Comme à mon habitude, chaque pupitre n'a pas plus de 3 motifs différents à jouer... Ca « facilite » et « rentabilise » les apprentissages !

A vous de jouer !

Mickaël Ribault

Saxophoniste, originaire de la Mayenne, il fait ses études Instrumentales et musicales au sein des conservatoires de Laval, Le Mans, Angers et Nantes. Il est titulaire du Diplôme d'État (dominante saxophone), obtenu en 2006 au CEFEDM Bretagne/Pays de Loire à Nantes. Depuis 2002, il enseigne le saxophone au sein du CRD de Laval. Il dirige également les orchestres d'harmonie junior. Son activité artistique est spontanée et ouverte à tout type de projet culturel: quatuor, ensemble de saxophones, big band, fanfare, musique de chambre, projets ponctuels... Musicien de bal populaire pendant 25 ans, cette expérience a contribué à façonner sa personnalité de musicien/pédagogue. Également, depuis 2014 il est formateur auprès du CNFPT, des OAE, et de Mayenne Culture sur le thème pédagogique de la « création collective ».

The image shows a musical score for the song "The Rose Tree". It consists of three systems of staves. The first system has a treble and bass staff with a melody in the treble and a bass line in the bass. The second system continues the melody and bass line. The third system shows the melody and bass line with a final measure. The score is written in 4/4 time and includes a watermark "www.profs-edition.com".

9

Fl.

mf

Htb.

mf

Bsn.

Cl. Mib

mf

Cl.

Cl. B

S. A.

S. T.

S. B.

Trp.

Cr.

Trb.

Euph.

Tb.

Xyl.

mf

Bat.

2

2

2

www.profs-edition.com

17

Fl. *mf*

Htb. *mf*

Bsn.

Cl. Mib *mf*

Cl. *mf*

Cl. B

S. A. *mf*

S. T.

S. B.

Trp.

Cr.

Trb.

Euph.

Tb.

Xyl. *mf*

Bat. 2

[illegible]

[illegible]

8

40

41

Fl.

Htb.

Bsn.

Cl. Mib.

Cl.

Cl. B.

S. A.

S. T.

S. B.

Trp.

Cr.

Trb.

Euph.

Tb.

Xyl.

Bat.

www.profs-edition.com

Tout, revenons à nous... (♩ = 100)

8

