

Choral de Saint-Antoine

Divertimento en Si \flat Majeur - Hob II:46

Joseph Haydn
Ad : David Louis

Instrumentation : Ensemble à Géométrie Variable

Conducteur

Partie I

Flûte, Hautbois, Clarinette en Si \flat , Trompette en Si \flat , Violon

Partie II

Hautbois, Clarinette en Si \flat , Trompette en Si \flat , Violon

Partie III

Clarinete en Si \flat , Saxophone alto, Saxophone ténor, Cor en Fa, Alto

Partie IV

Basson, Clarinette basse en Si \flat , Saxophone baryton, Trombone, Euphonium, Tuba, Violoncelle

Niveau : Fin 1er Cycle, début 2e Cycle

A l'origine écrit pour ensemble à vents (2 hautbois, 2 cors, 2 bassons et 1 contrebasson), cette adaptation correspond au 2e mouvement du Divertimento qui en comporte 4. Cette réduction à 4 voix reprend les nuances et les articulations originales.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement au CRC de Persan, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, je travail aussi depuis 2008 pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui je réalise des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profes-Edition.com pour combler ce manque. »

Choral de Saint-Antoine

Divertimento en Sib Majeur - Hob II:46

Joseph Haydn
Ad : David Louis

Andante

Partie I

Partie II

Partie III

Partie IV

I

II

III

IV

11

I

II

III

IV

Partie I - Flûte

Choral de Saint-Antoine

Divertimento en Sib Majeur - Hob II:46

Joseph Haydn
Ad : David Louis

Andante

p

f

11

p *pp*

f

f *decresc.*

1. 2.

