

Carnaval Tribal

Bernard Dequéant

Instrumentation :
Quatuor de Clarinettes

Conducteur
Clarinette 1 en Sib
Clarinette 2 en Sib
Clarinette 3 en Sib
Clarinette 4 en Sib
ou Clarinette basse en Sib

Niveau : 1er Cycle

Cette pièce pédagogique de 1er cycle pour quatuor de clarinettes peut s'exécuter dès la 3ème année d'instrument. La 4è clarinette peut être remplacée ou doublée par une clarinette basse.

Bernard DEQUEANT débute ses études au CRR de Douai dans la classe de Mr Claude Wartelle où il obtient ses premiers prix de clarinette et de musique de chambre. Il les poursuivra ensuite au Conservatoire du Xè arrondissement avec Mr Boulanger et à Besançon dans celle de Mr Christian Peignier. Il est titulaire du DE de clarinette et membre du quatuor « Calamus ».

Il fut également élève d'Henri Vachey et de Désiré Dondeyne en classe d'écriture.

Après avoir passé deux années dans la musique des Troupes De Marine à Rueil Malmaison, il est aujourd'hui Professeur d'Enseignement Artistique (discipline clarinette) au CRC de Pontarlier et Directeur musical de l'Ecole de Musique Intercommunale du pays des Portes du Haut-Doubs, il y dirige son Big Band.

Carnaval Tribal

Bernard Dequéant

♩ = 92

Clarinettes 1, 2, 3, and 4 (Sib) musical notation with dynamics *f* and *p*.

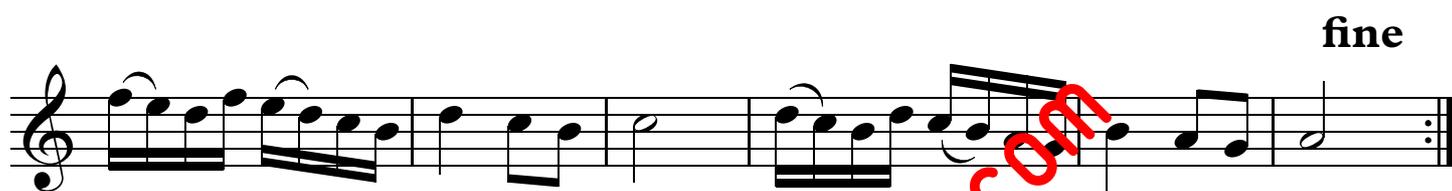
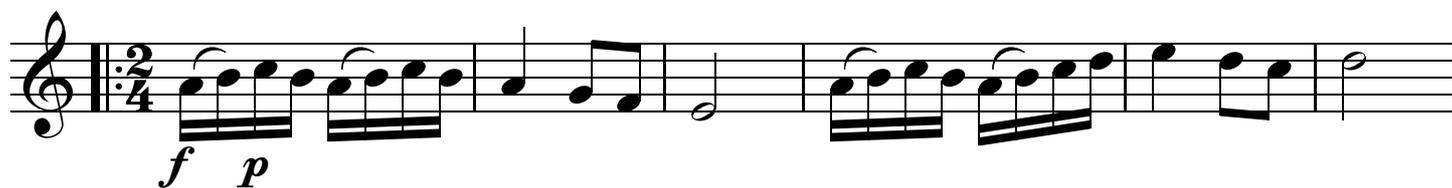
Musical notation for measures 6 to the end, including the word **fine**.

Clarinete 1 en Sib

Carnaval Tribal

Bernard Dequéant

♩ = 92



www.profs-edition.com