

Blue Boogie

Franck Masquelier

Instrumentation : Trio

Conducteur
Flûte
Hautbois
Basson

Niveau : à partir de milieu de cycle 2

Ce morceau a été écrit (comme Bas Rock Trio avec lequel il est couplé) pour un programme en trio sur la danse.

Les trois parties ne sont pas difficiles techniquement, mais doivent impérativement être jouées bien en rythme. La difficulté est donc dans le tempo, qui est rapide.

Le boogie-woogie est initialement une manière pianistique d'interpréter le blues.

Bien évidemment, dans un boogie, les croches se jouent en ternaire.

Franck Masquelier consacre aujourd'hui une grande partie de son activité au développement de ses propres projets artistiques, faisant partager sa vitalité, notamment au sein de l'Ensemble Laborintus, du Quintette Aria de Paris, du Trio Furioso et du Trio Panama, ensembles dont il est membre fondateur : Il est le directeur artistique du Festival "Musiques en Vercors" (Isère) et de l'Académie Musicale d'Été de Villard-de-Lans, qu'il a créés en 1991.

Né à Paris, il a obtenu une Médaille d'Or à l'Unanimité de Flûte et un Prix d'Excellence au Conservatoire National de Région de Rueil-Malmaison. Également récompensé d'un Prix de Perfectionnement au Conservatoire National de Région de Saint-Maur, il est ensuite entré au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, où il a été récompensé par le Diplôme Supérieur. Il est également lauréat du 2ème Prix au Concours International de Musique de Chambre d'Illzach (France), 1er ex-æquo au Concours International de Martigny (Suisse) et lauréat des Fondations Cziffra et Menuhin.

Parallèlement à ses activités d'artiste interprète, Franck Masquelier développe également des activités d'arrangeur et de compositeur. Son catalogue compte déjà une quarantaine d'œuvres pour des formations très diverses, ainsi que plus de trois cents arrangements ou orchestrations. Certaines sont désormais éditées.

Titulaire du Diplôme d'État de flûte et pédagogue reconnu, il est professeur de flûte et de musique de chambre au Conservatoire à Rayonnement Communal Agréé de Rungis (94), ainsi qu'à l'Académie Musicale d'été de Blois (41).

Blue Boogie

Franck Masquelier

Tempo de Boogie ♩ = 144

Flûte

Hautbois

Basson

mf

5

www.profs-edition.com

9

mf

www.profs-edition.com

13

Flûte

A Bernard Quilot et Serge Fustin

Blue Boogie

Franck Masquelier

Tempo de Boogie ♩ = 144

8

9

8

17

f

27

8

f