

Bella Ciao

Traditionnel Italien

Arr. : Lucato fabrice

Trio de Flûtes

Conducteur
Flûte 1
Flûte 2
Flûte 3

Niveau : 2e Cycle

Bella Ciao est un chant Italien célébrant la révolte des Italiens pendant la seconde Guerre Mondiale et devenu un hymne à la résistance dans le monde entier.

Il faudra bien veiller à ralentir mesure 33 et accélérer progressivement jusqu'à la mesure 42.

Fabrice Lucato

Né en 1968, il commence le saxophone à l'âge de huit ans . Ayant une passion pour le jazz, il étudie le saxophone jazz et l'écriture pour Big Band au CIM à Paris, avec Xavier Cobo, Jean-Claude Fohrenbach, Denis Bioteau et Ivan Julien.

Titulaire d'un DEM jazz, d'un DEM saxophone classique et du DE de professeur de saxophone classique. Direction et écriture d'arrangements pour le Big band de Vichy .

Professeur de saxophone à Saint Pourçain sur Sioule , Avermes et Bessay sur Allier . Pratique également le piano, la trompette et la flûte traversière.

Bella Ciao

Traditionnel Italien
Arr. : Lucato fabrice

♩ = 136

Flûte 1
mf

Flûte 2
mf

Flûte 3
mf

5

mp

mp

9

13

mf

14

Traditionnel Italien
Arr. : Lucato fabricce

♩ = 136

mf *f*

5

13

21

25

rit. $\frac{2}{4}$

www.profs-edition.com