

Invention à 2 voix

BWV 775

Jean-Sébastien Bach
Tr : Claude Charlier

Instrumentation :
2 voix

Conducteur
Partie I :
- Ut
- Sib
Partie II :
- Ut clef de Fa
- Sib clef de Fa
- Sib clef de Sol

Niveau : Cycle II

Tonalité : Ré mineur

Nombre de mesures : 52

Type d'exposition : A : Exposition séparée du sujet

Type de contrepoint : Simple

Structure : Énoncés du thème par mouvement droit et par mouvement contraire.

Tempo suggéré : 40, 45, 50 à la noire pointée

Commentaire: C'est une petite fugue ordinaire à un sujet. On distingue les citations du sujet par mouvement contraire à la mesure 22 et à la mesure 49, pour conclure la composition.

Lorsque la fugue ne comporte qu'un seul sujet, l'utilisation du mouvement contraire est quasi systématique chez Bach.

Claude Charlier est né à Godarville en Belgique.

Il a étudié l'orgue au Conservatoire Royal de Mons sous la direction de Marcel Druart. Il a suivi pendant deux années les cours privés de Charles Koenig pour le clavecin ainsi qu'une initiation au violoncelle.

Il a obtenu une licence de musicologie à l'Université libre de Bruxelles en 1977, et a soutenu dans le même établissement un doctorat en philosophie et lettres, option musicologie en 1990 : Polythématisme et structure formelle dans l'art de la fugue, par laquelle il développe son intérêt pour la musique baroque, plus spécifiquement pour les fugues de Jean-Sébastien Bach.

En 2009, il a entrepris l'édition d'une série de partitions entièrement colorées de manière analytique, « Bach en couleurs » aux éditions Jacquart. (musicologie.org). Il souhaite maintenant s'adresser à un public plus large en proposant des transcriptions pour différentes formations de musique de chambre. Ces transcriptions d'œuvres des grands compositeurs du XVIIIe siècle seront réalisées dans l'esprit de l'esthétique baroque.

Claude Charlier donne des conférences et anime des débats de tous niveaux autour des fugues de Jean-Sébastien Bach, dans les académies, écoles de musique, conservatoires, universités.

Invention à 2 voix

BWV 775

Jean-Sébastien Bach
Tr : Claude Charlier

Partie I en Ut

Partie II en Ut

7

14

tr *tr*

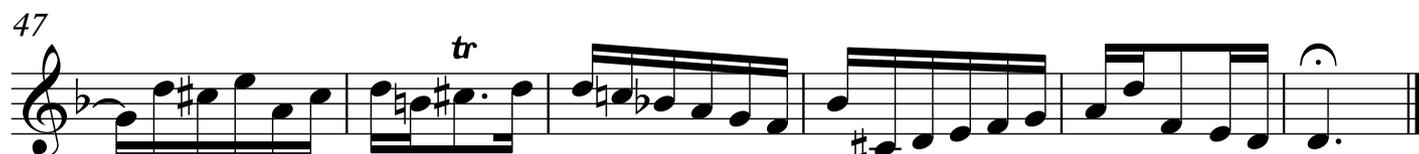
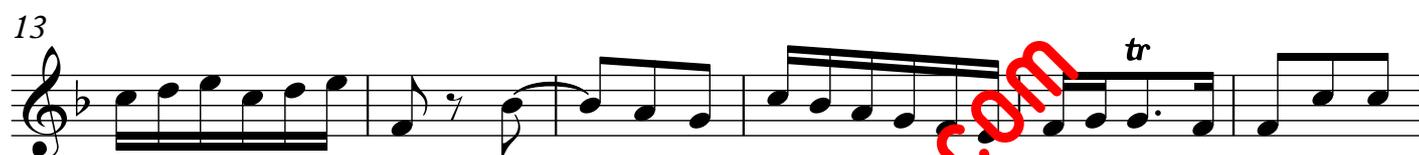
21

Invention à 2 voix

BWV 775

Jean-Sébastien Bach

Tr : Claude Charlier



www.profs-edition.com

