

L'Abbaye de Westminster

Henri Purcell
Arr. : Philippe Vadrot

Orchestre d'harmonie

Conducteur
Flûte
Hautbois
Basson
Clarinette 1-2 en Sib
Clarinette basse en Sib
Saxophone alto
Saxophone ténor
Saxophone baryton
Trompette 1-2 en Sib
Cor en Fa
Trombone (Euphonium en Sib et Ut *(à dft de trombone)*)
Tuba en Ut, Mi♭, Sib Clef de sol et fa
Xylophone
Tambourin
Timbales

Niveau : 1er Cycle

Henry Purcell (1659-1695) est l'un des plus célèbres compositeurs anglais du 17ème siècle. Il a composé de nombreuses œuvres pour les cérémonies royales à l' Abbaye de Westminster où sont couronnés les souverains britanniques. Cette pièce d'un caractère solennel évoque la grandeur du lieu.

Destinée aux orchestres à vents de niveau 1er cycle, cette charmante adaptation demandera une écoute active au sein des différents pupitres, elle permettra aux musiciens de porter une attention particulière sur la qualité du son et sur les nuances tout en veillant à la régularité de la pulsation et la précision rythmique.

Originaire de Chalon sur Saône, **Philippe Vadrot** a étudié le trombone au CRR de Dijon puis à l'Ecole normale de musique de Paris où il obtient le diplôme supérieur à l'unanimité, puis peu de temps après, le diplôme d'état de professeur de trombone et le diplôme d'état de direction d'ensembles instrumentaux.

Riche de nombreuses expériences artistiques et pédagogiques dans différents établissements classés de la région Hauts de France, il obtient le concours de professeur d'enseignement artistique chargé de direction et assure jusqu'en 2023 la direction du conservatoire à rayonnement communal de La Madeleine dans le département du nord. Passionné par toutes les formes de musique d'ensemble, il dirige depuis 1999 l'orchestre d'harmonie de La ville de Madeleine avec lequel il explore un large répertoire de musique originale et réalise parallèlement de nombreuses orchestrations et transcriptions d'œuvres symphoniques.

En 2015 Philippe Vadrot se voit décerner le titre de chevalier dans l'ordre des palmes académiques.

L'Abbaye de Westminster

Henri Purcell
Arr. : Philippe Vadrot

Flûte *f*

Hautbois *f*

Basson *f*

Clarinete 1 en Sib *f*

Clarinete 2 en Sib *f*

Clarinete basse en Sib *f*

Saxophone alto *f*

Saxophone ténor *f*

Saxophone baryton *f*

Trompette 1 en Sib *f*

Trompette 2 en Sib *f*

Cor en Fa *f*

Trombone *f*

Tuba en Ut *f*

Xylophone *f*

Tambourin *f*

Timbales *f*

www.profs-edition.com

9

Fl. *p*

Htb.

Bsn. *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

Cl. B *p*

S. A. *p*

S. T. *p*

S. B. *mf*

9

Trp. 1 *mf*

Trp. 2 *mf*

Cr. *mf*

Trb. *mf*

Tb. *mf*

Xyl. *mf*

Tamb. *mf*

Timb.

Flûte

L'Abbaye de Westminster

Henri Purcell
Arr. : Philippe Vadrot

